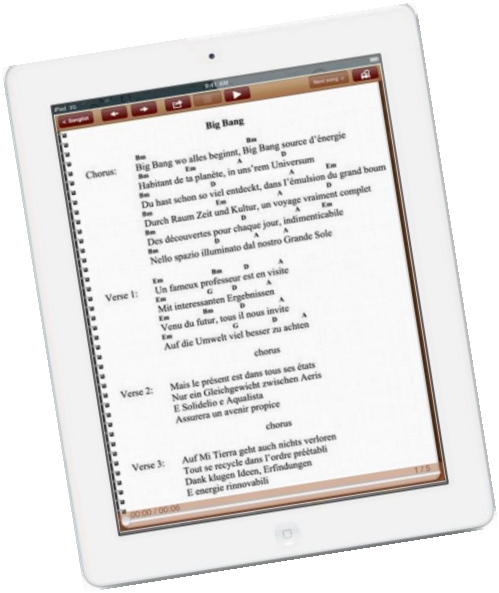
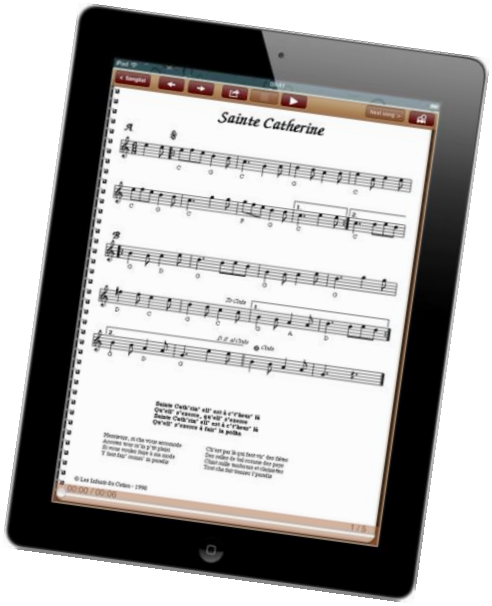
SongBook+

Versión 2.1

Manual del Usuario


Big Bang
Chorus:
Big Bang wo alles beginnt, Big Bang source d'énergie
Habitant de ta planète, in uns'rem Universum
Du hast schon so viel entdeckt, dans l'émulsion du grand boum
Durch Raum Zeit und Kultur, un voyage vraiment complet
Des découvertes pour chaque jour, indimenticabile
Nello spazio illuminato dal nostro Grande Sole
Verse 1:
Un fameux professeur est en visite
Mit interessanten Ergebnissen
Venu du futur, tous il nous invite
Auf die Umwelt viel besser zu achten
chorus
Verse 2:
Mais le présent est dans tous ses états
Nur ein Gleichgewicht zwischen Aeris
E Soldello e Aqualista
Assurera un avenir propice
chorus
Verse 3:
Auf Mi Tierra geht auch nichts verloren
Tout se recycle dans l'ordre préétabli
Dank klugen Ideen, Erfindungen
E energie rinnovabili



(Document Revision 2)

Índice

1 Ajustes de SongBook+ 4
2 Cómo añadir archivos a SongBook+ desde iTunes. 5
3 Cómo añadir documentos sin utilizar a la lista de canciones 6
4 Uso de la lista de canciones 7
5 Cómo editar los datos de las canciones 8
6 Visualizar y pasar página de archivos pdf 9
7 Cómo seleccionar la siguiente canción sin interrumpir la actual 10
8 Uso del metrónomo 11
9 Uso del modo nocturno 12
10 Grabación de cambio de página automático 13
11 Grabación del puntero en "estilo Karaoke" 14
12 Introducción/modificación/eliminación de notas 15
12.1 Introducción de notas 15
12.2 Eliminación de notas 17
12.3 Cómo modificar una nota 17
12.4 Cómo copiar notas 18
12.5 Cómo guardar notas utilizadas frecuentemente 18
12.6 Botón de notas especiales 19
13 Cómo utilizar las Playlists 20
13.1 Seleccione una Playlist existente 20
13.2 Cómo añadir una nueva Playlist 21
13.3 Cómo renombrar o borrar Playlists 22
13.4 Cómo editar el contenido de las Playlists 23
14 Cómo importar archivos PDF desde el correo u otras aplicaciones 24
15 Cómo compartir canciones o archivos (exportar) 25
16 Cómo compartir carpetas de SongBook+ a través de WLAN 26
17 Importación de letras de canciones desde MP3, MIDI o archivo LRC 27
17.1 Importación de letras de canciones desde archivos MP3 27
17.1.1 Añadir una canción sin archivo PDF y seleccionar MP3 27
17.1.2 Cómo crear un archivo pdf a partir del texto del archivo en MP3 27
17.2 Importación de letras de canciones desde archivos MIDI 28
17.3 Importación de letras de canciones desde archivos LRC 28
18 Cómo escanear textos en papel con la cámara integrada 29
19 Cómo utilizar las funciones MIDI 30
19.1 Cómo conectar un dispositivo MIDI al iPad 30
19.2 Reproducción de archivos MIDI 31
19.3 Cómo abrir una canción mediante comandos MIDI de entrada 32
19.4 Envío de comandos MIDI al abrir una canción 33
19.4.1 Envío de los comandos configurados BankSelect/ProgramChange 33
19.4.2 Envío del contenido de los archivos MIDI al abrir una canción 34
19.4.3 Cómo enviar otros comandos MIDI configurables 34

19.5 Envío de comandos MIDI con la canción en reproducción 34
19.5.1 Envío del contenido de los archivos MIDI al iniciar una canción 34
19.5.2 Envío de comandos MIDI-Start al iniciar una canción 34
19.5.3 Cómo enviar otros comandos MIDI configurables 34
19.6 Envío de comandos MIDI con la canción detenida 35
19.6.1 Envío del contenido de los archivos MIDI al detener una canción 35
19.6.2 Envío de comandos MIDI-Stop al detener una canción 35
19.6.3 Cómo enviar otros comandos MIDI configurables 35
19.7 Envío de comandos MIDI al pulsar el botón 35

20 Uso de pedales 36
20.1 Pedales que simulan un teclado externo 36
20.2 Envío de comandos MIDI con pedales 37

21 Conexión de varios iPads a SongBook+ 38
21.1 Sincronización mediante código 39
21.2 Sincronización mediante información MIDI 39

22 Uso de varios libros 40

23 Cómo hacer copias de seguridad y restablecer sus datos 41
23.1 Cómo almacenar los datos 41
23.2 Restablecimiento de los datos copiados 42

24 Cómo cerrar completamente SongBook+ u otras aplicaciones 43
24.1 Cómo cerrar aplicaciones a partir de iOS7 43
24.2 Cómo cerrar aplicaciones anteriores a iOS7 44

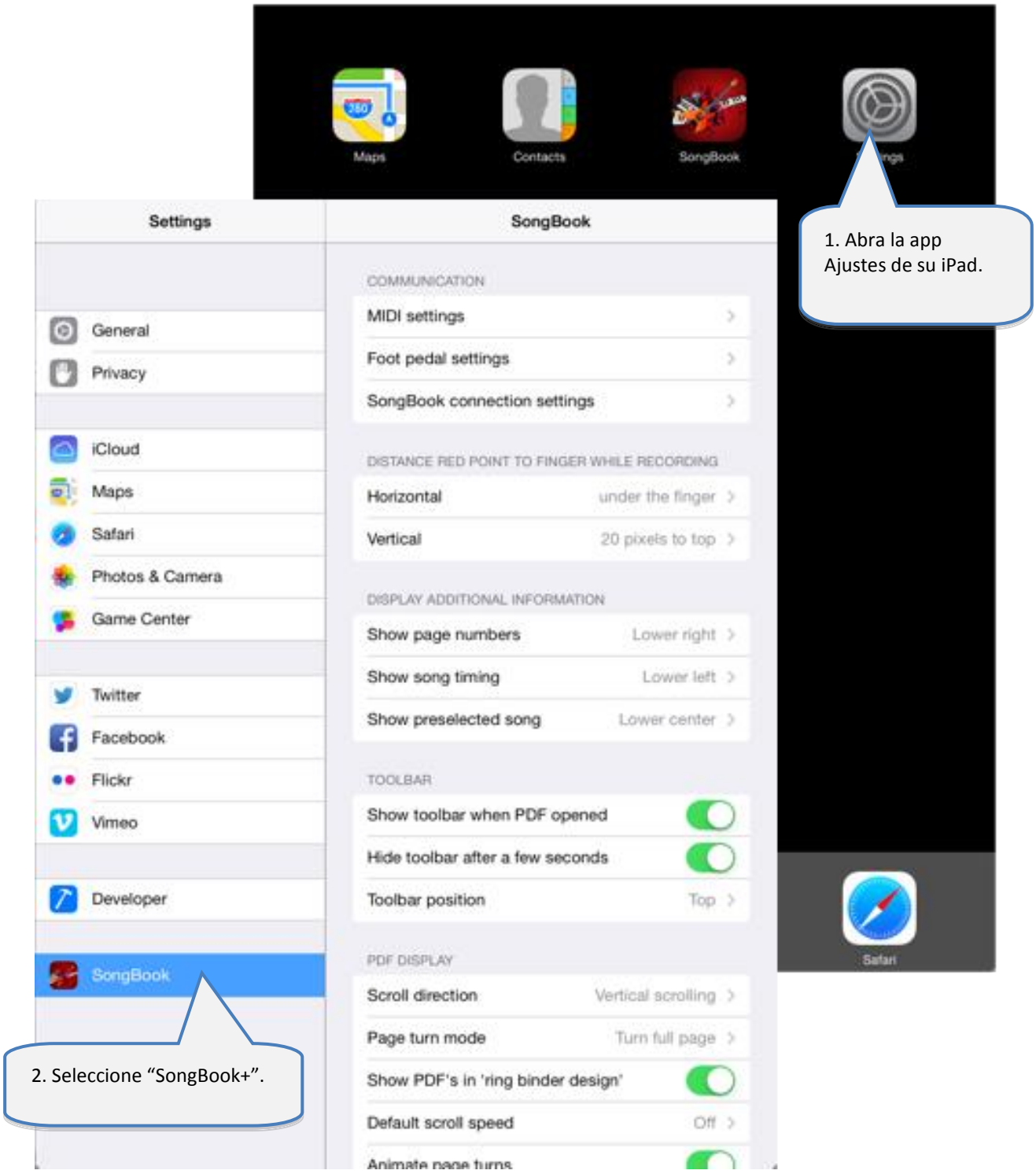
25 Formatos de archivo compatibles 45
25.1 Visualización de archivos de texto o notas 45
25.2 Archivos de música 45
25.3 Archivos MIDI 45
25.4 Archivos de vídeo 45

26 Contribuciones 45

27 Información de contacto 45

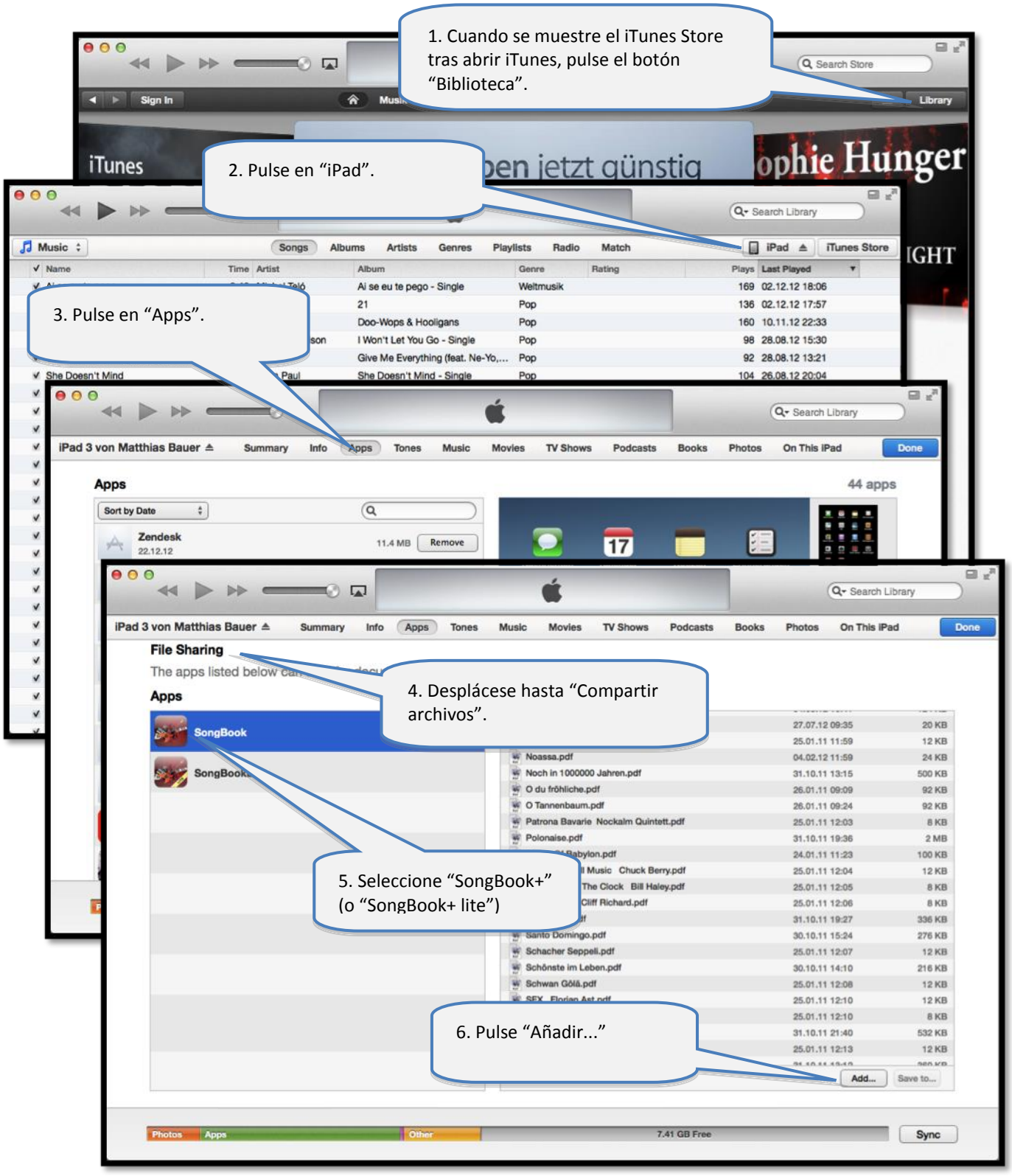
1 Ajustes de SongBook+

Los ajustes generales de SongBook+ están en la app Ajustes.



2 Cómo añadir archivos a SongBook+ desde iTunes.

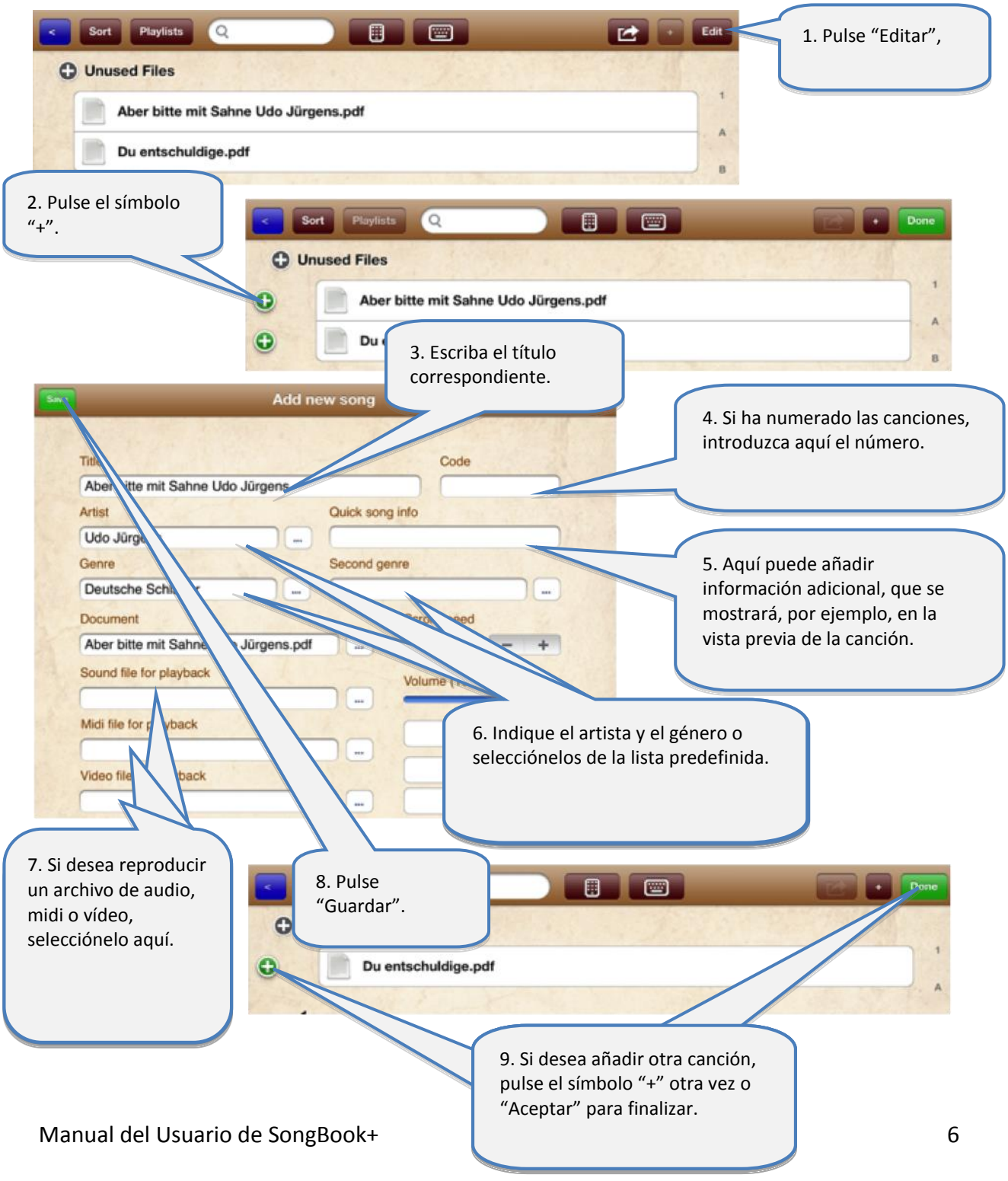
Para añadir archivos de música, vídeo o pdf a SongBook+, hay que conectar el iPad al ordenador, abrir iTunes y completar los siguientes pasos:


1. Cuando se muestre el iTunes Store tras abrir iTunes, pulse el botón "Biblioteca".
2. Pulse en "iPad".
3. Pulse en "Apps".
4. Desplácese hasta "Compartir archivos".
5. Seleccione "SongBook+" (o "SongBook+ lite")
6. Pulse "Añadir..."

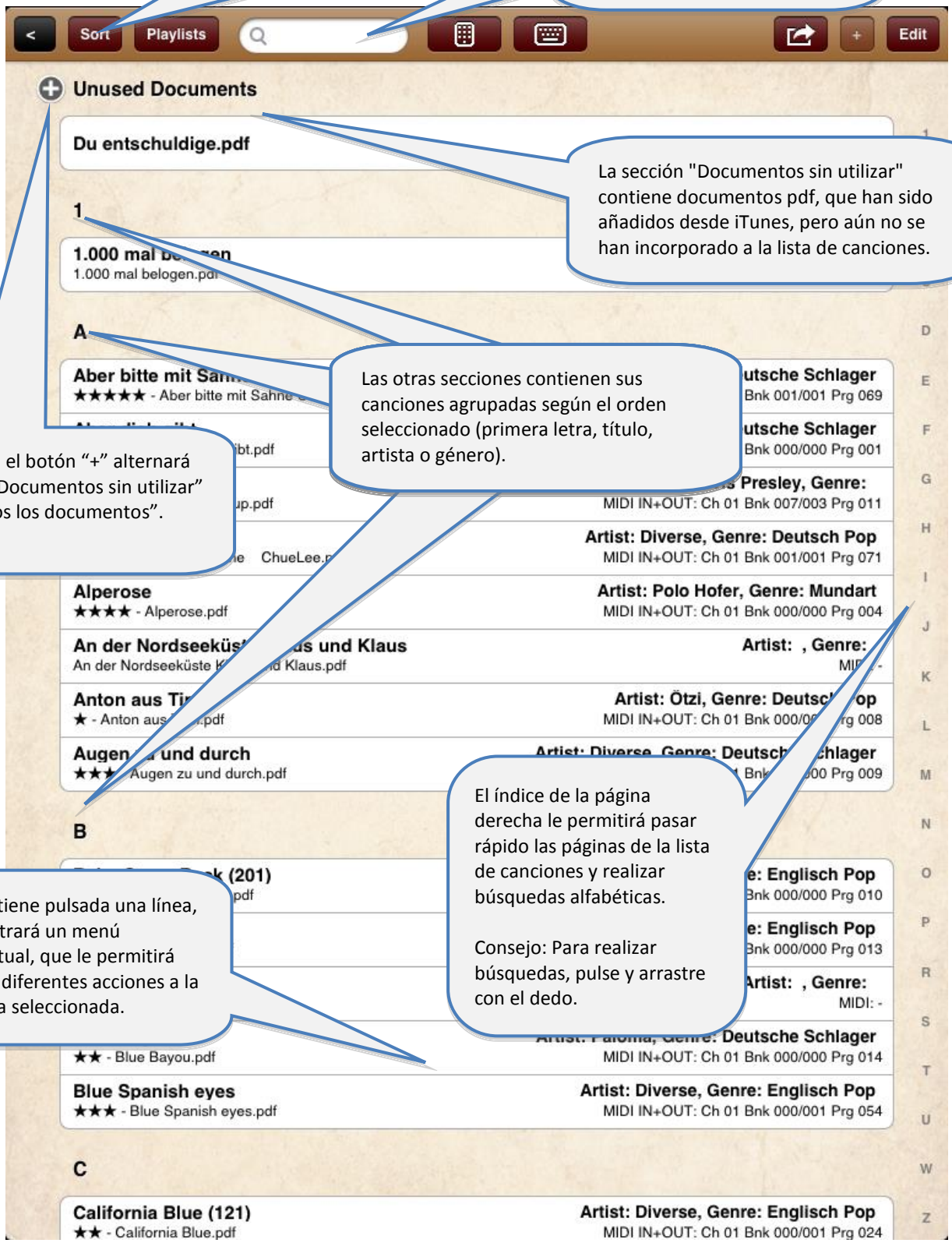
3 Cómo añadir documentos sin utilizar a la lista de canciones

Tras añadir a SongBook+ archivos pdf, de música o vídeo, se mostrarán como“Archivos sin utilizar”.

A continuación, se explican los pasos a seguir para añadirlos a la llista de canciones e indicar información adicional como, por ejemplo, el título, artista, género y archivo mp3 para reproducir en segundo plano.


Sort
Playlists
Edit
Unused Files
Aber bitte mit Sahne Udo Jürgens.pdf
Du entschuldige.pdf
1. Pulse “Editar”,
2. Pulse el símbolo “+”.
Done
3. Escriba el título correspondiente.
Add new song
Code
Artist
Quick song info
Genre
Second genre
Document
Sound file for playback
4. Si ha numerado las canciones, introduzca aquí el número.
5. Aquí puede añadir información adicional, que se mostrará, por ejemplo, en la vista previa de la canción.
6. Indique el artista y el género o selecciónelos de la lista predefinida.
7. Si desea reproducir un archivo de audio, midi o vídeo, selecciónelo aquí.
8. Pulse “Guardar”.
9. Si desea añadir otra canción, pulse el símbolo “+” otra vez o “Aceptar” para finalizar.

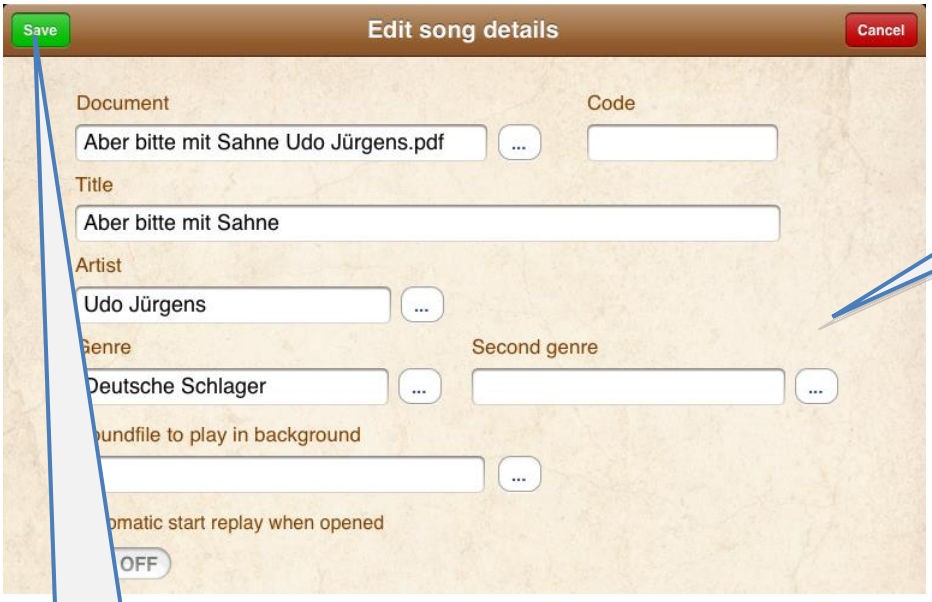
4 Uso de la lista de canciones


Pulse aquí para cambiar el orden de la lista.
Al introducir un texto en el campo de búsqueda, se mostrarán aquellas canciones cuyo título contenga el texto
< Sort Playlists + Edit
Unused Documents
Du entschuldige.pdf
La sección "Documentos sin utilizar" contiene documentos pdf, que han sido añadidos desde iTunes, pero aún no se han incorporado a la lista de canciones.
1
1.000 mal belogen.pdf
A
Aber bitte mit Sahne
★★★★★ - Aber bitte mit Sahne
Las otras secciones contienen sus canciones agrupadas según el orden seleccionado (primera letra, título, artista o género).
Si pulsa el botón "+" alternará entre "Documentos sin utilizar" y "Todos los documentos".
Alperose
★★★★ - Alperose.pdf
Artist: Polo Hofer, Genre: Mundart
MIDI IN+OUT: Ch 01 Bnk 000/000 Prg 004
Artist: Diverse, Genre: Deutsch Pop
MIDI IN+OUT: Ch 01 Bnk 001/001 Prg 071
MIDI IN+OUT: Ch 01 Bnk 007/003 Prg 011
Anton aus Ti
★ - Anton aus
MIDI IN+OUT: Ch 01 Bnk 000/0
Augen zu und durch
★★★ Augen zu und durch.pdf
B
El índice de la página derecha le permitirá pasar rápido las páginas de la lista de canciones y realizar búsquedas alfabéticas.
Consejo: Para realizar búsquedas, pulse y arrastre con el dedo.
Si mantiene pulsada una línea, se mostrará un menú contextual, que le permitirá aplicar diferentes acciones a la entrada seleccionada.
★★ - Blue Bayou.pdf
MIDI IN+OUT: Ch 01 Bnk 000/000 Prg 014
Blue Spanish eyes
★★★ - Blue Spanish eyes.pdf
Artist: Diverse, Genre: Englisch Pop
MIDI IN+OUT: Ch 01 Bnk 000/001 Prg 054
C
California Blue (121)
★★ - California Blue.pdf
Artist: Diverse, Genre: Englisch Pop
MIDI IN+OUT: Ch 01 Bnk 000/001 Prg 024
A B C D E F G H I J K L M N O P R S T U W Z

5 Cómo editar los datos de las canciones

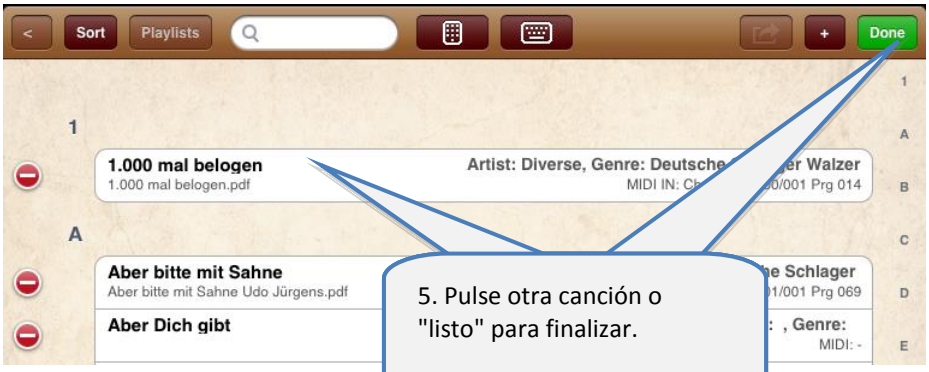
1. Pulse "Editar".

2. Pulse sobre la canción de la lista que desee editar.



3. Edite los datos de la canción.

4. Pulse "Guardar".

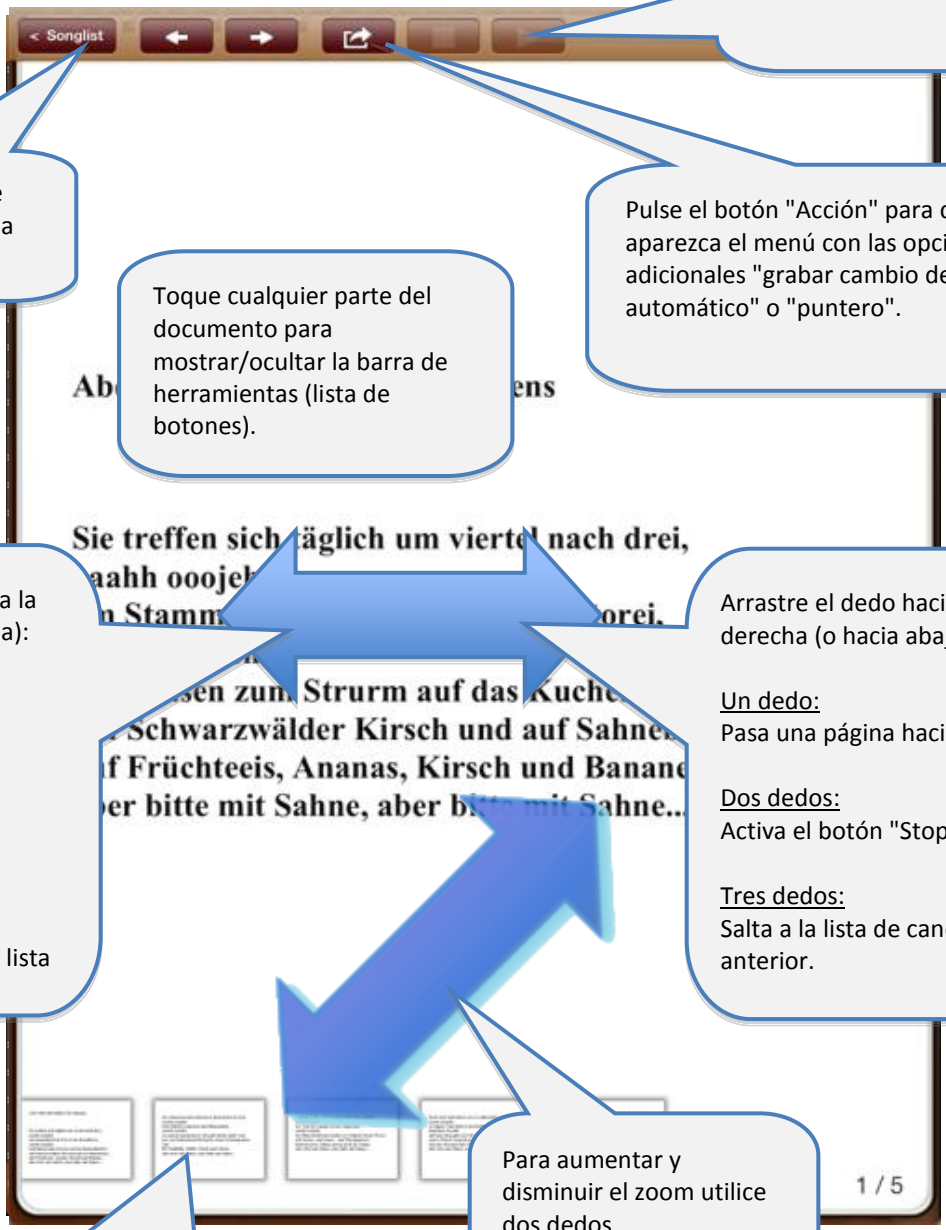


5. Pulse otra canción o "listo" para finalizar.

6 Visualizar y pasar página de archivos pdf

Toque una canción de la lista para visualizarla.

Pulse "Play" y se iniciará un cambio de página, puntero o un MP3 ya guardado.



Pulse el botón "< Lista de canciones" para volver a la lista de canciones.

Pulse el botón "Acción" para que aparezca el menú con las opciones adicionales "grabar cambio de página automático" o "puntero".

Toque cualquier parte del documento para mostrar/ocultar la barra de herramientas (lista de botones).

Arrastre los dedos hacia la izquierda (o hacia arriba):

Un dedo:
Pasa una página hacia adelante

Dos dedos:
Activa el botón "Play".

Tres dedos:
Siguiente canción de la lista

Arrastre el dedo hacia la derecha (o hacia abajo):

Un dedo:
Pasa una página hacia atrás

Dos dedos:
Activa el botón "Stop".

Tres dedos:
Salta a la lista de canciones anterior.

Utilice las miniaturas de vista previa para pasar las páginas rápido.

Para aumentar y disminuir el zoom utilice dos dedos.

Si toca dos veces la pantalla volverá al

7 Cómo seleccionar la siguiente canción sin interrumpir la actual

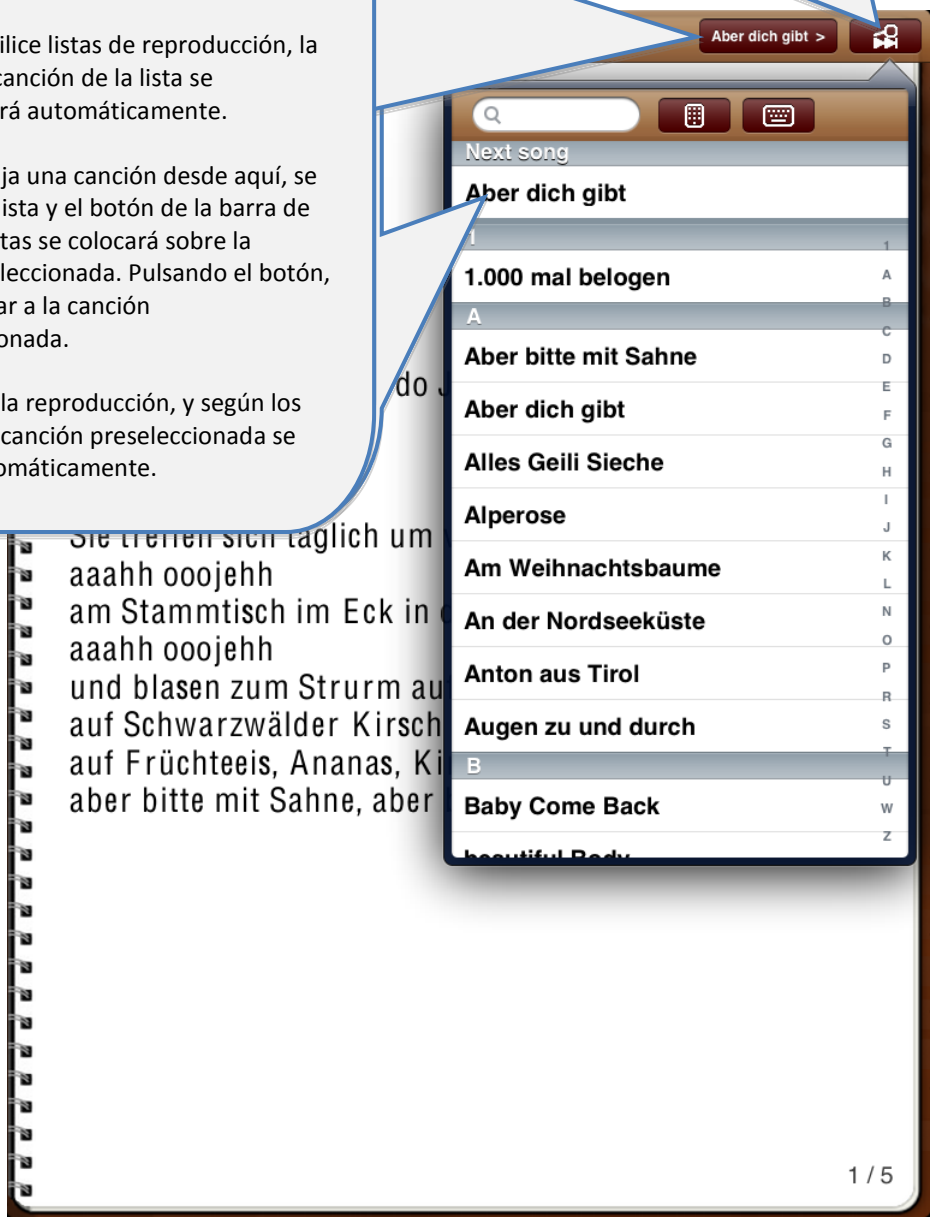
Al pulsar este botón, aparecerá una lista con el mismo contenido y el mismo orden que en la lista de canciones de la vista general.

Cuando hay una canción seleccionada, aparece en la primera línea de la tabla y sobre este botón de la barra de herramientas.

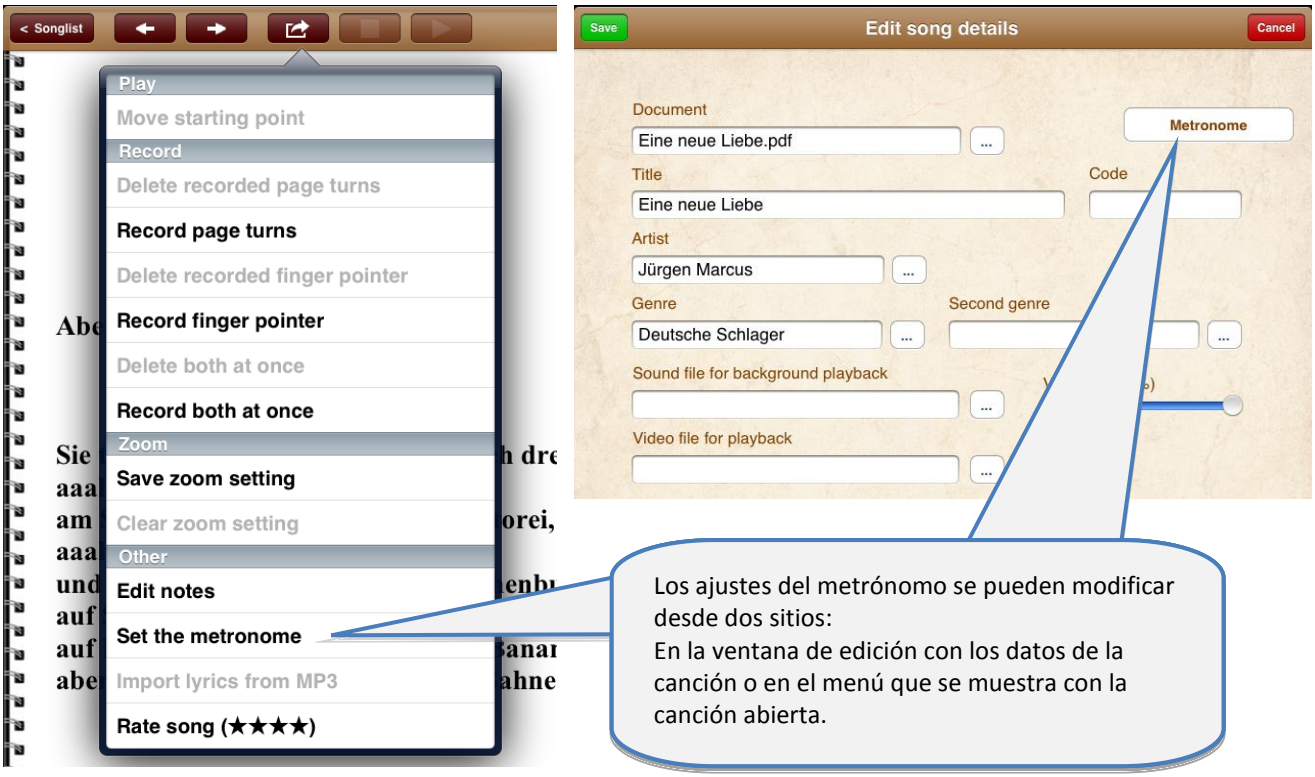
Cuando utilice listas de reproducción, la siguiente canción de la lista se seleccionará automáticamente.

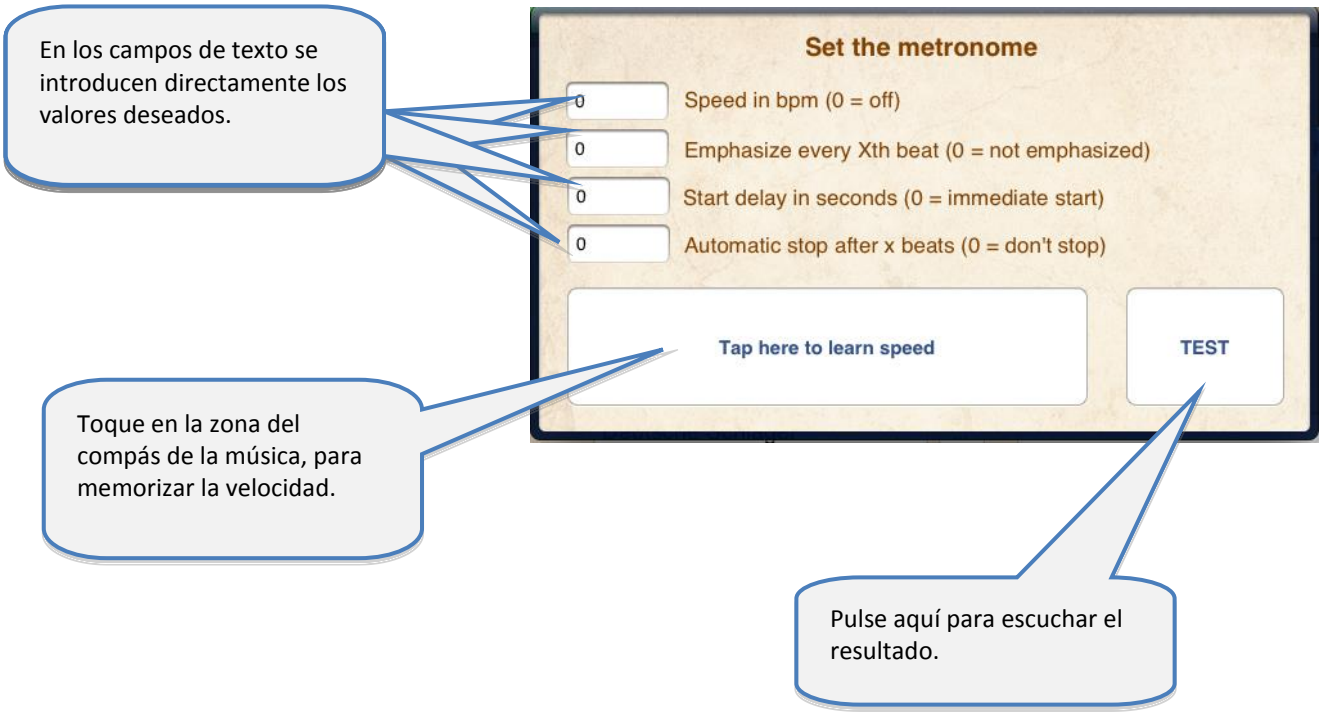
Cuando elija una canción desde aquí, se cerrará la lista y el botón de la barra de herramientas se colocará sobre la canción seleccionada. Pulsando el botón, podrá saltar a la canción preseleccionada.

Finalizada la reproducción, y según los ajustes, la canción preseleccionada se abrirá automáticamente.

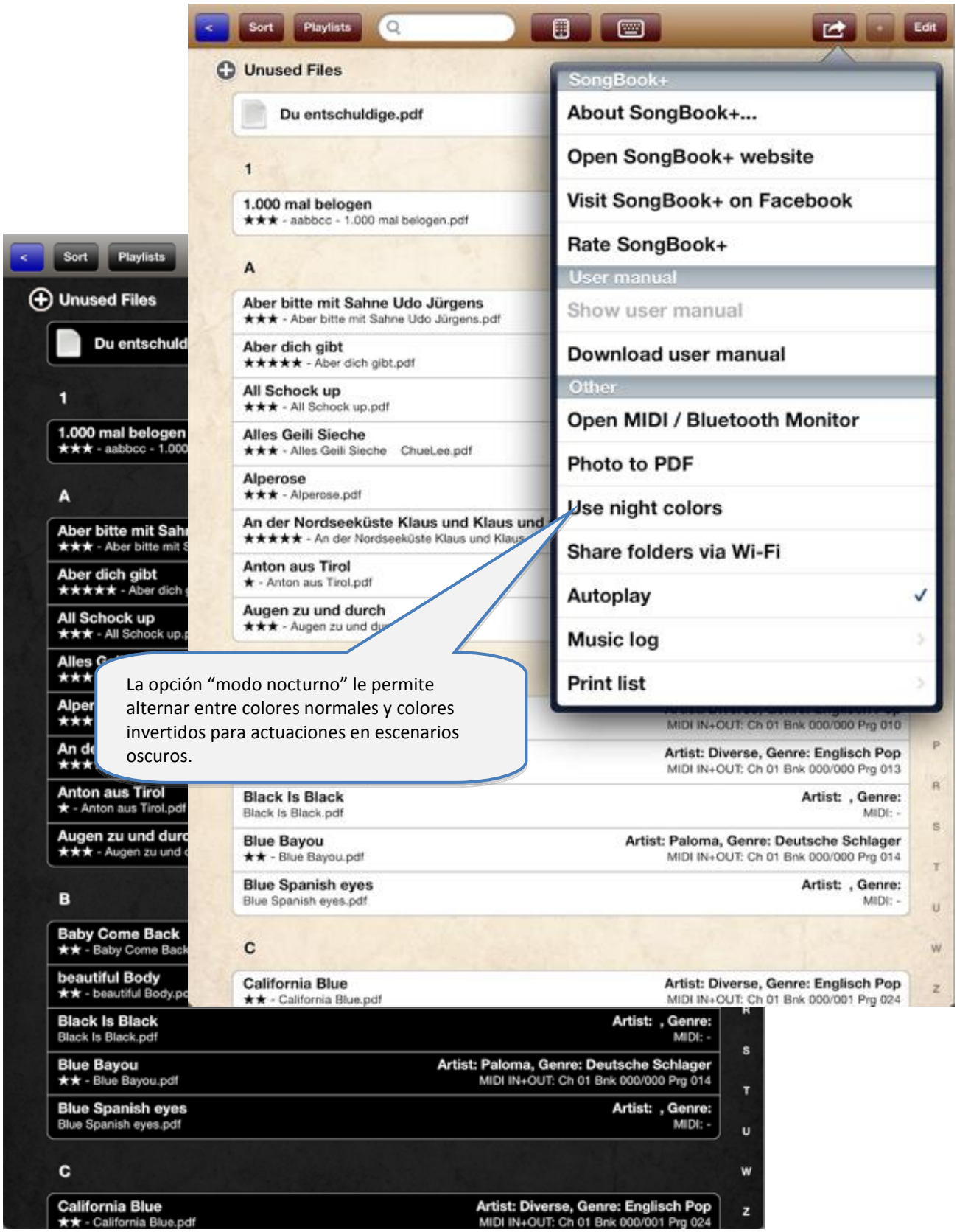


8 Uso del metrónomo

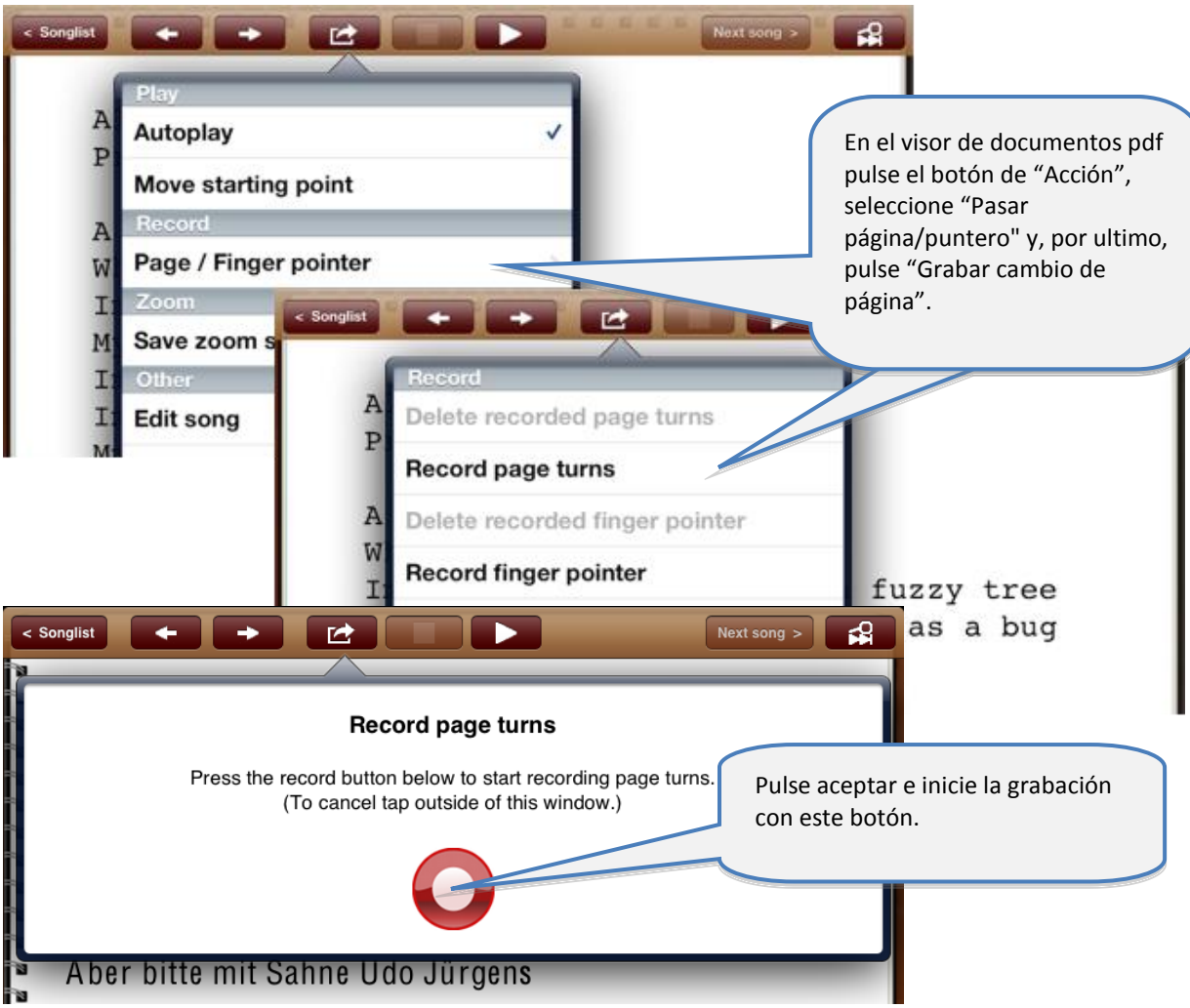



En los campos de texto se introducen directamente los valores deseados.
Set the metronome
0
Speed in bpm (0 = off)
0
Emphasize every Xth beat (0 = not emphasized)
0
Start delay in seconds (0 = immediate start)
0
Automatic stop after x beats (0 = don't stop)
Tap here to learn speed
TEST
Toque en la zona del compás de la música, para memorizar la velocidad.
Pulse aquí para escuchar el resultado.

9 Uso del modo nocturno

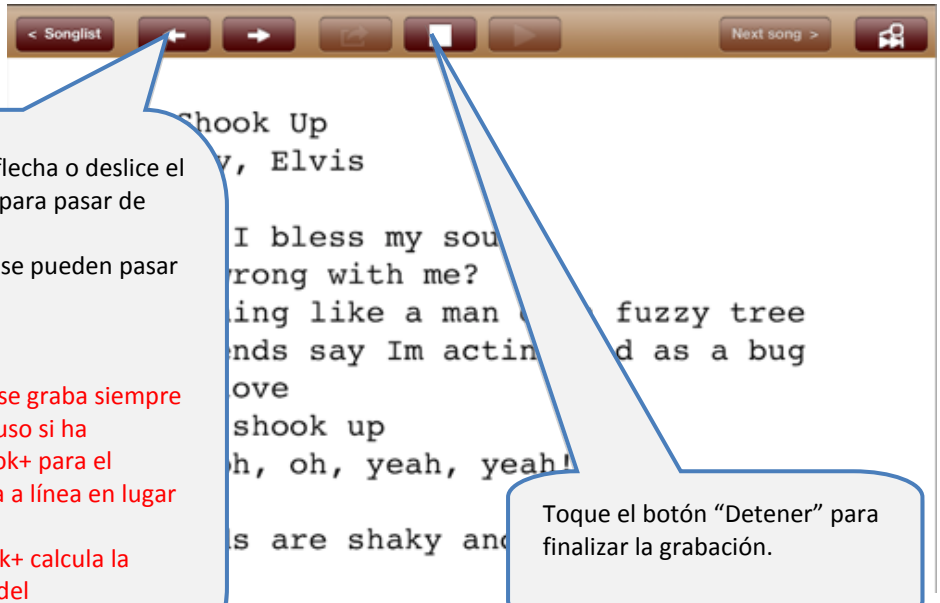


10 Grabación de cambio de página automático



En el visor de documentos pdf pulse el botón de “Acción”, seleccione “Pasar página/puntero" y, por ultimo, pulse “Grabar cambio de página”.

Pulse aceptar e inicie la grabación con este botón.

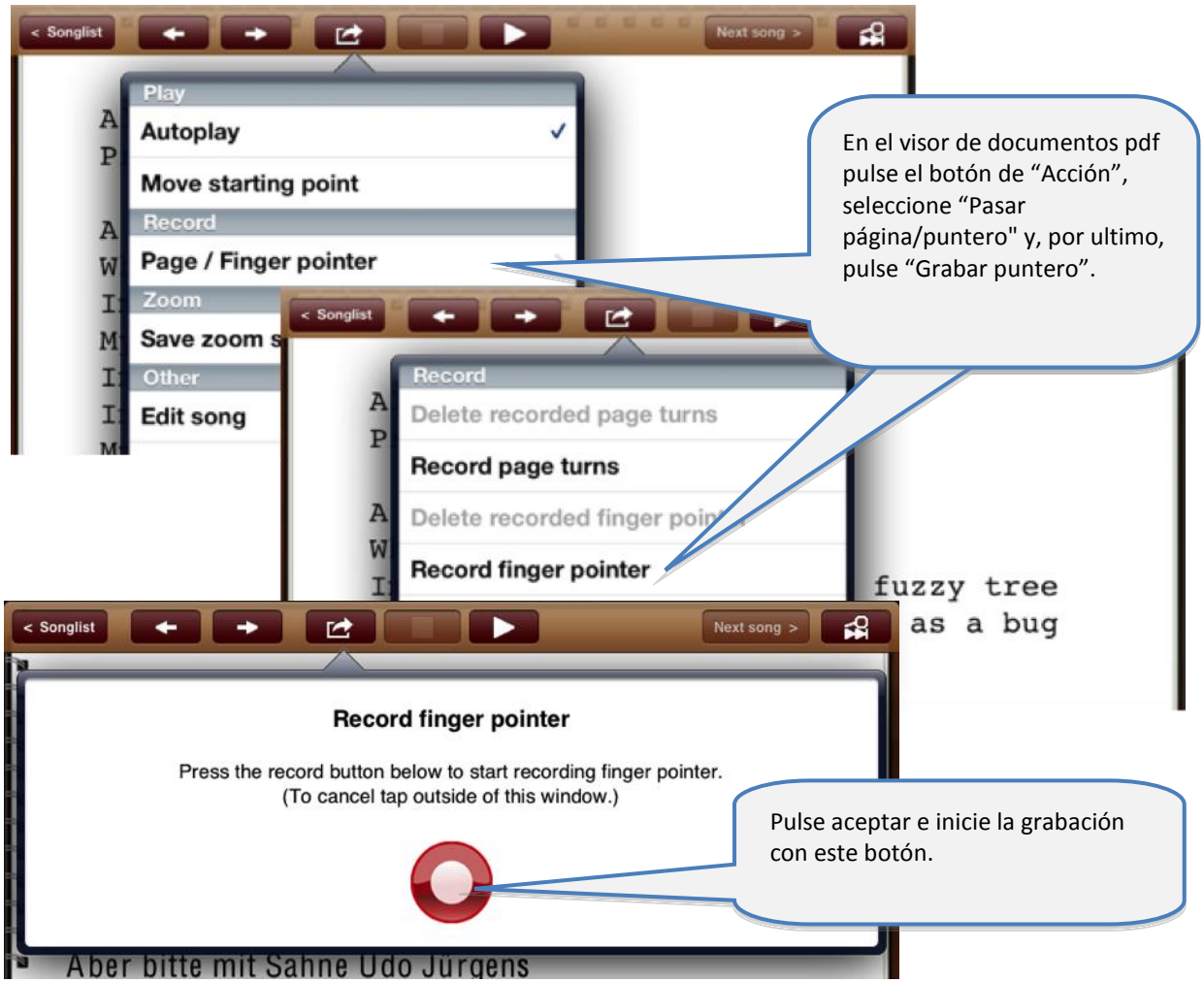


Pulse el botón de la flecha o deslice el dedo por la pantalla para pasar de una página a otra.
Las páginas también se pueden pasar con el pedal.

Aviso importante:
El cambio de página se graba siempre a página entera, incluso si ha configurado SongBook+ para el desplazamiento línea a línea en lugar de por páginas.
En tal caso, SongBook+ calcula la velocidad adecuada del desplazamiento entre líneas.

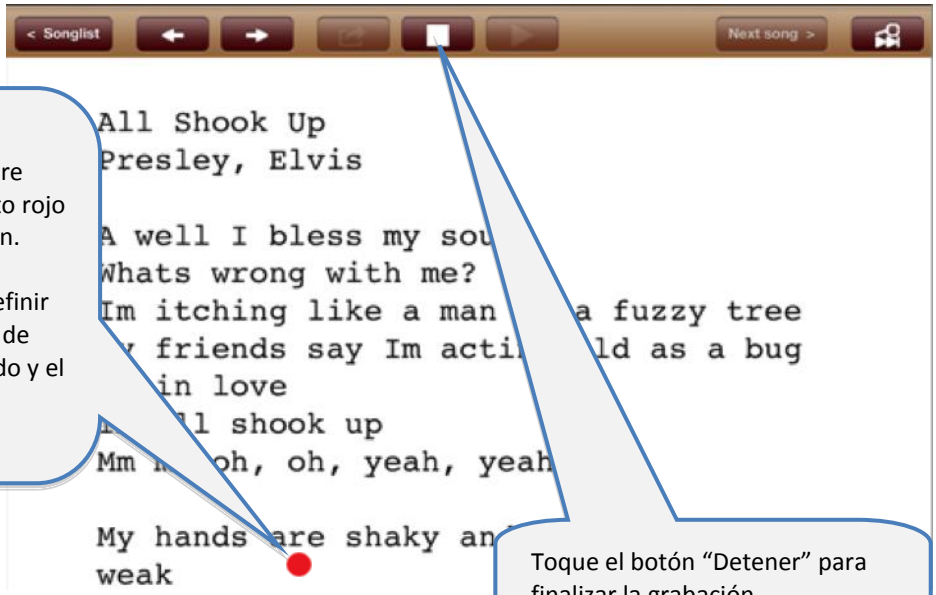
Toque el botón “Detener” para finalizar la grabación.

11 Grabación del puntero en “estilo Karaoke“



En el visor de documentos pdf pulse el botón de “Acción”, seleccione “Pasar página/puntero" y, por ultimo, pulse “Grabar puntero”.

Pulse aceptar e inicie la grabación con este botón.

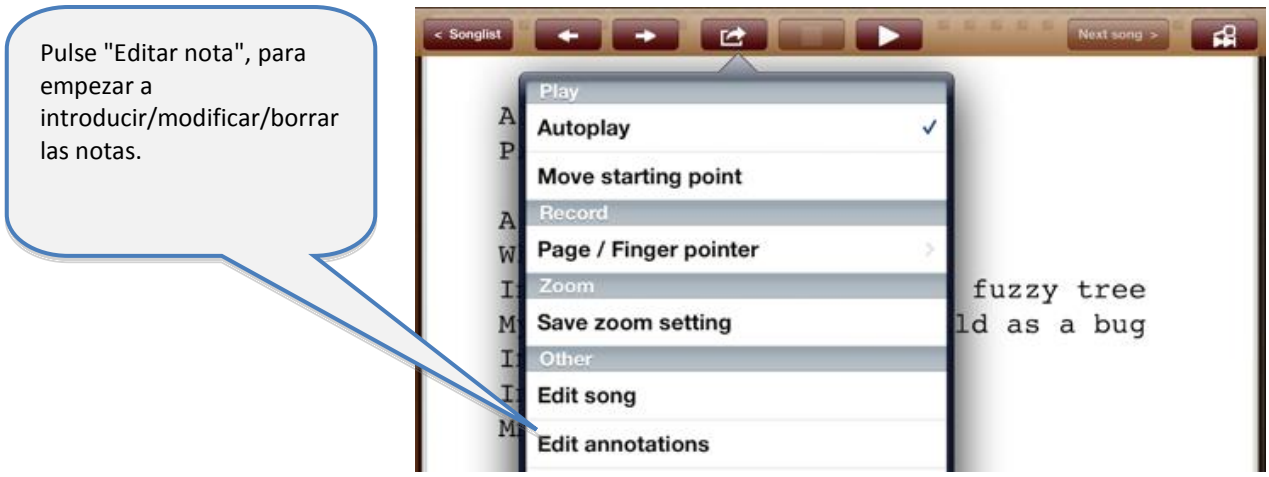


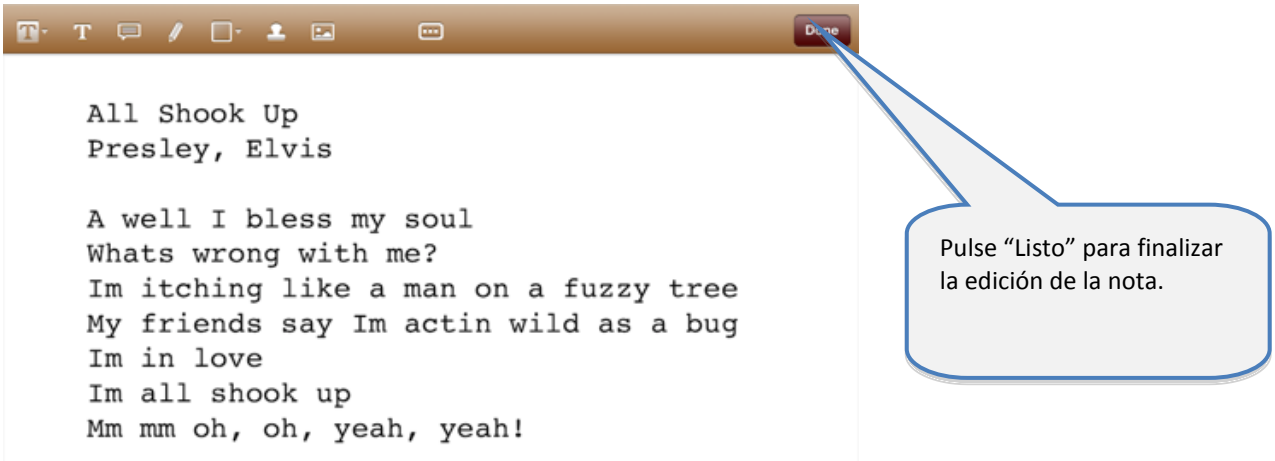
Indique con el dedo la posición en la que quiere que se muestre el punto rojo durante la reproducción.

En los ajustes puede definir una pequeña distancia de separación entre el dedo y el punto rojo.

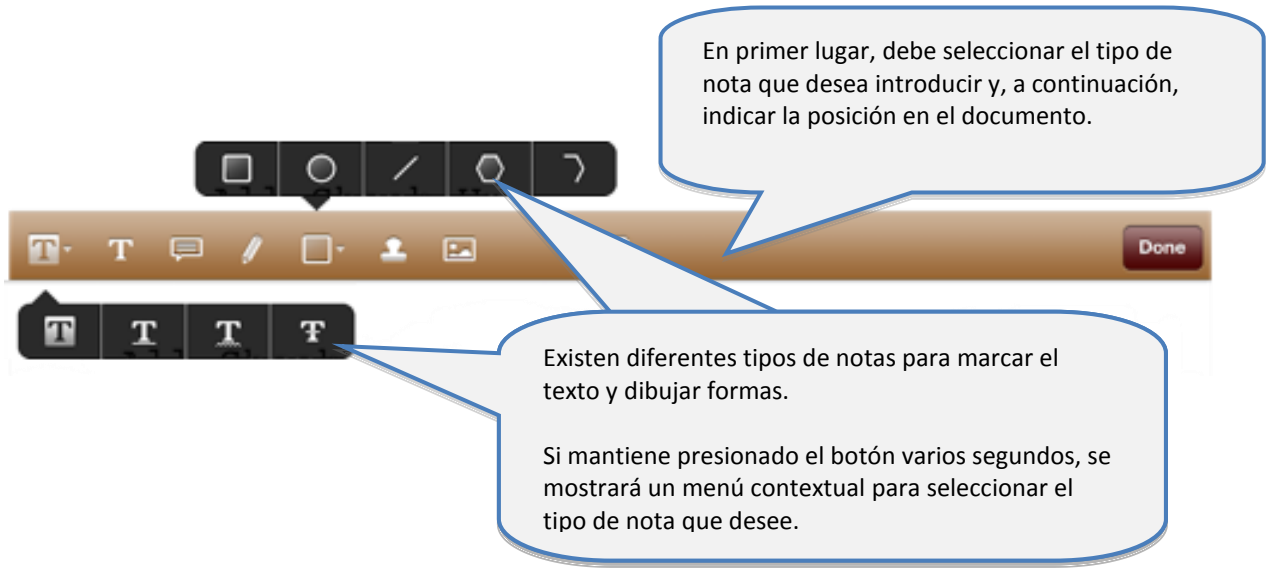
Toque el botón “Detener” para finalizar la grabación.

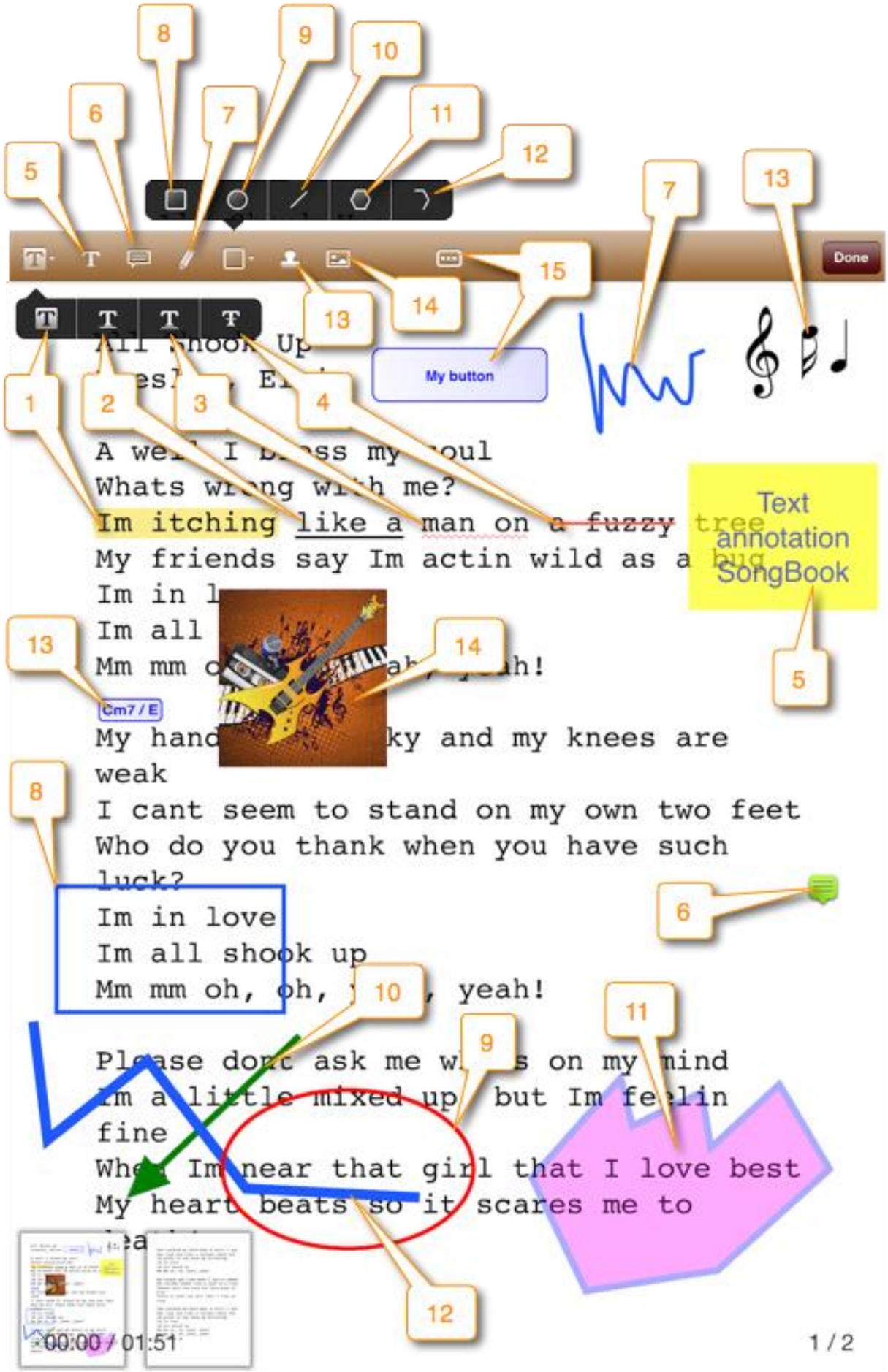
12 Introducción/modificación/eliminación de notas



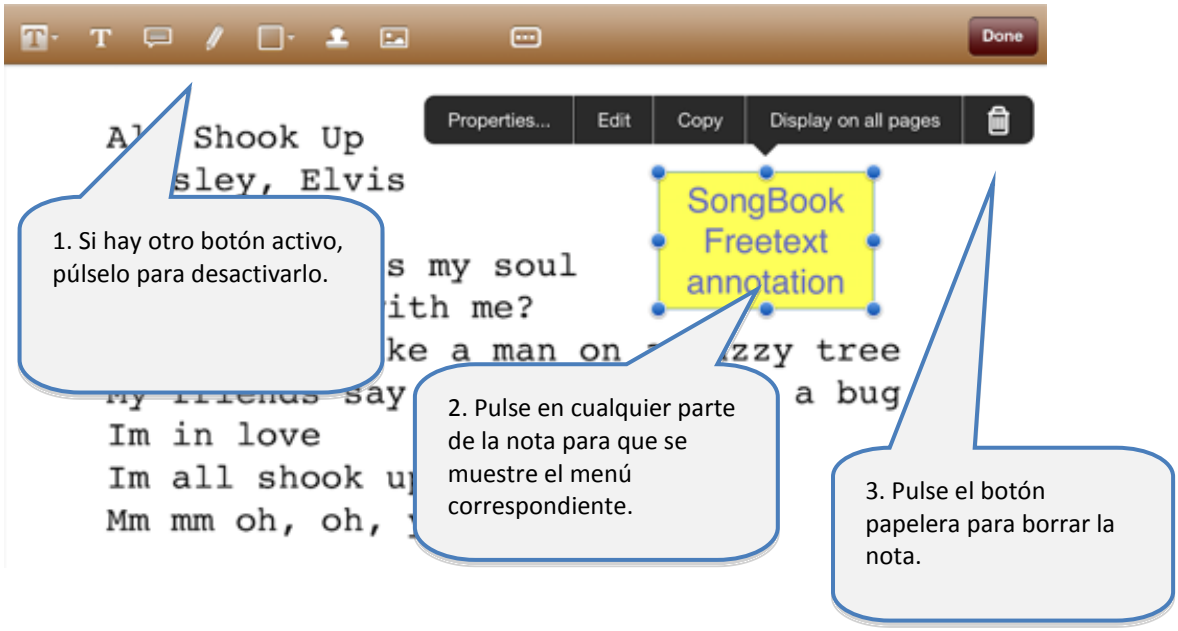

Done
All Shook Up
Presley, Elvis
A well I bless my soul
Whats wrong with me?
Im itching like a man on a fuzzy tree
My friends say Im actin wild as a bug
Im in love
Im all shook up
Mm mm oh, oh, yeah, yeah!
Pulse “Listo” para finalizar la edición de la nota.

12.1 Introducción de notas

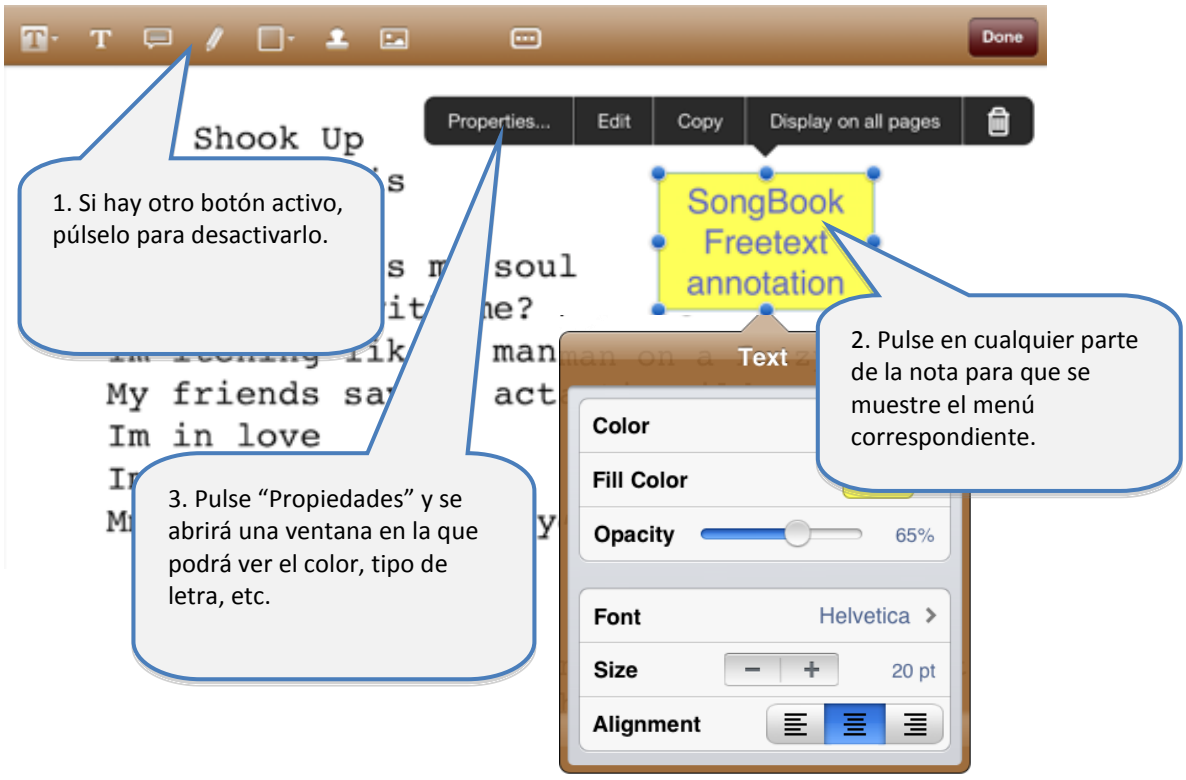

En primer lugar, debe seleccionar el tipo de nota que desea introducir y, a continuación, indicar la posición en el documento.
Done
Existen diferentes tipos de notas para marcar el texto y dibujar formas.
Si mantiene presionado el botón varios segundos, se mostrará un menú contextual para seleccionar el tipo de nota que desee.


Done
My button
Text annotation SongBook
Cm7 / E
Im in love
Im all shook up
Mm mm oh, oh, yeah!
00:00 / 01:51
1 / 2

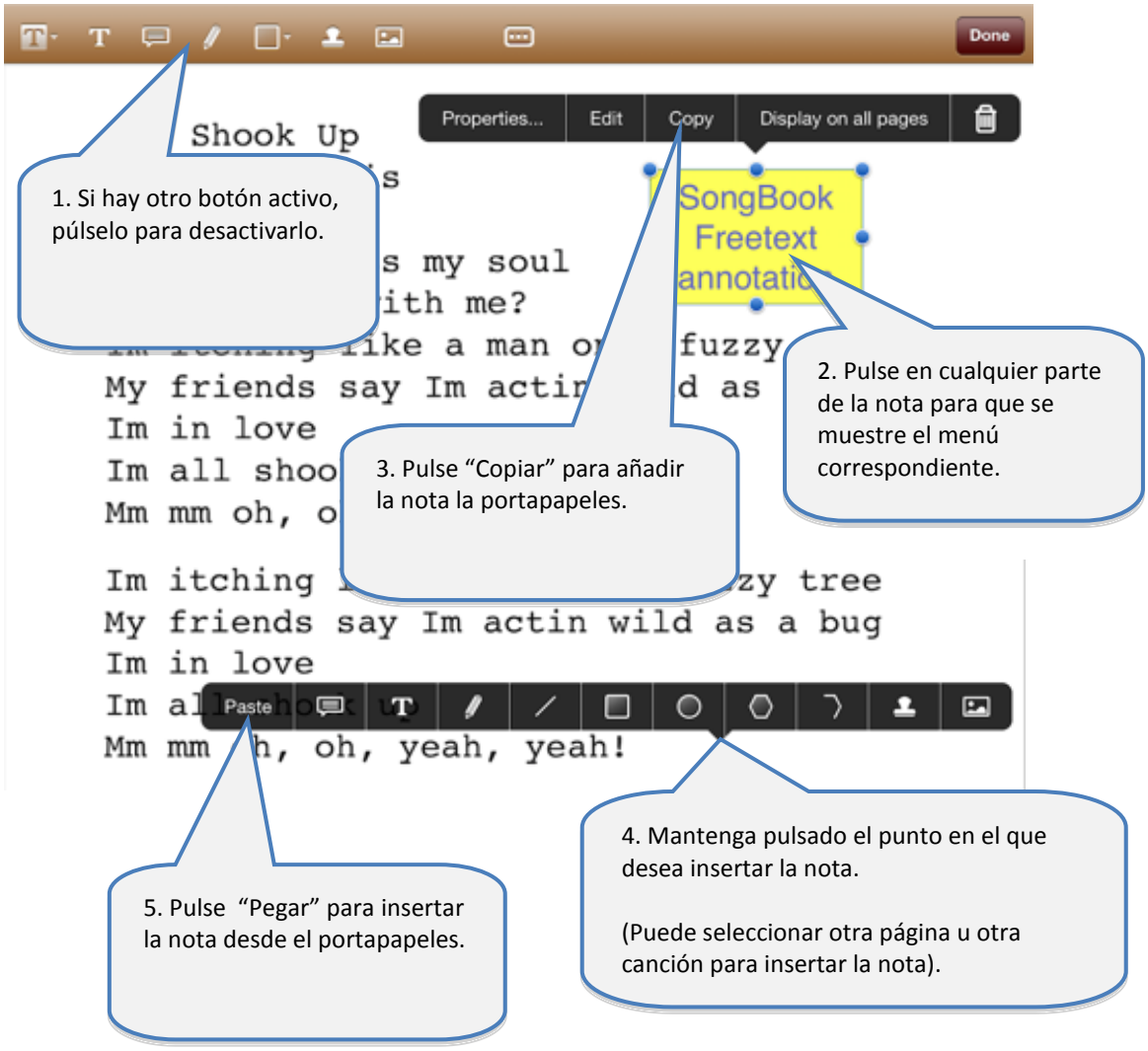
12.2 Eliminación de notas


Done
Properties...
Edit
Copy
Display on all pages
SongBook Freetext annotation
1. Si hay otro botón activo, púlselo para desactivarlo.
2. Pulse en cualquier parte de la nota para que se muestre el menú correspondiente.
3. Pulse el botón papelera para borrar la nota.

12.3 Cómo modificar una nota



12.4 Cómo copiar notas


Done
Properties...
Edit
Copy
Display on all pages
SongBook Freetext annotation
Paste
1. Si hay otro botón activo, púlselo para desactivarlo.
2. Pulse en cualquier parte de la nota para que se muestre el menú correspondiente.
3. Pulse "Copiar" para añadir la nota la portapapeles.
4. Mantenga pulsado el punto en el que desea insertar la nota.
(Puede seleccionar otra página u otra canción para insertar la nota).
5. Pulse "Pegar" para insertar la nota desde el portapapeles.

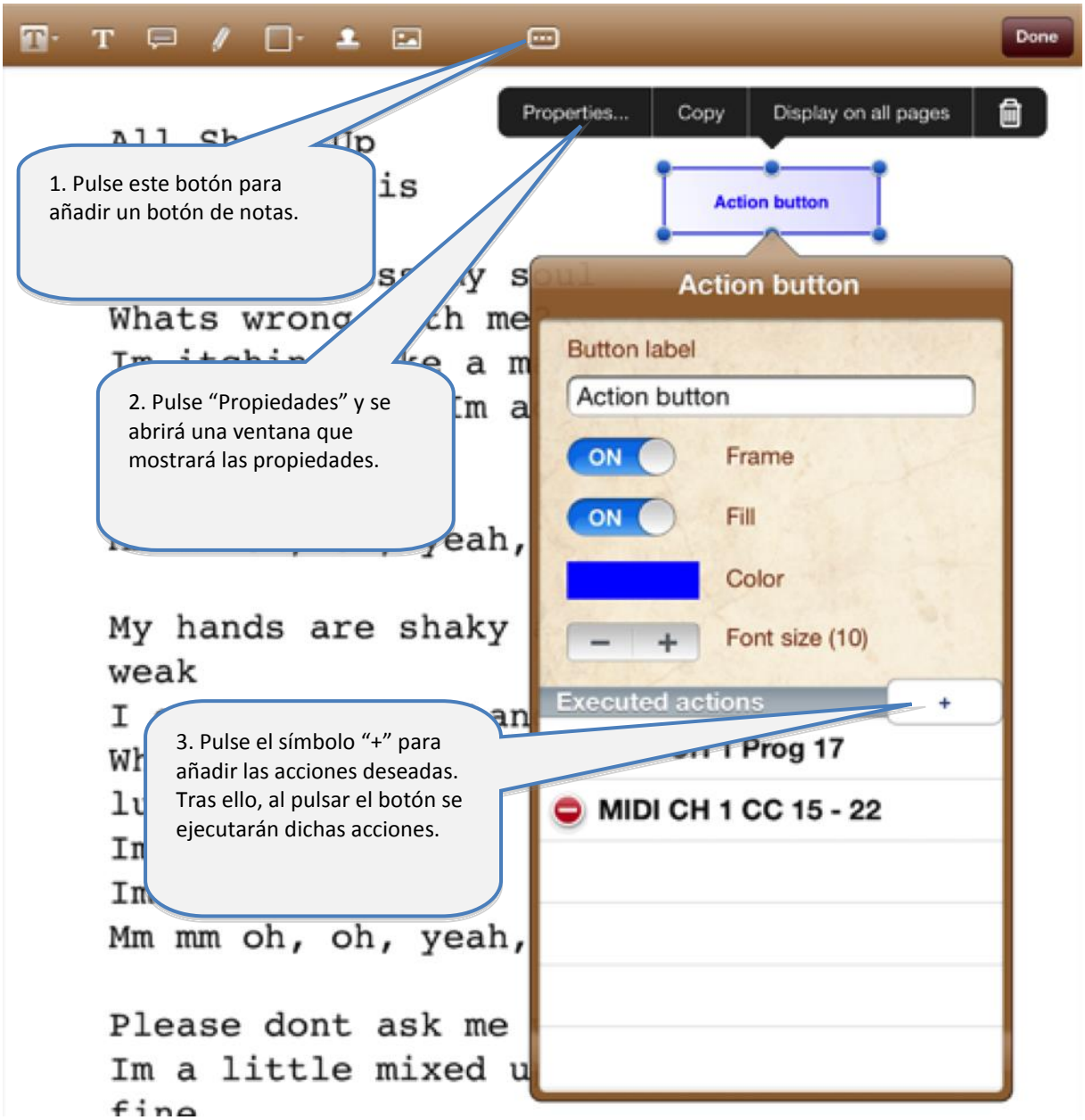
12.5 Cómo guardar notas utilizadas frecuentemente

12.6 Botón de notas especiales

El botón de notas especiales permite configurar notas activas.

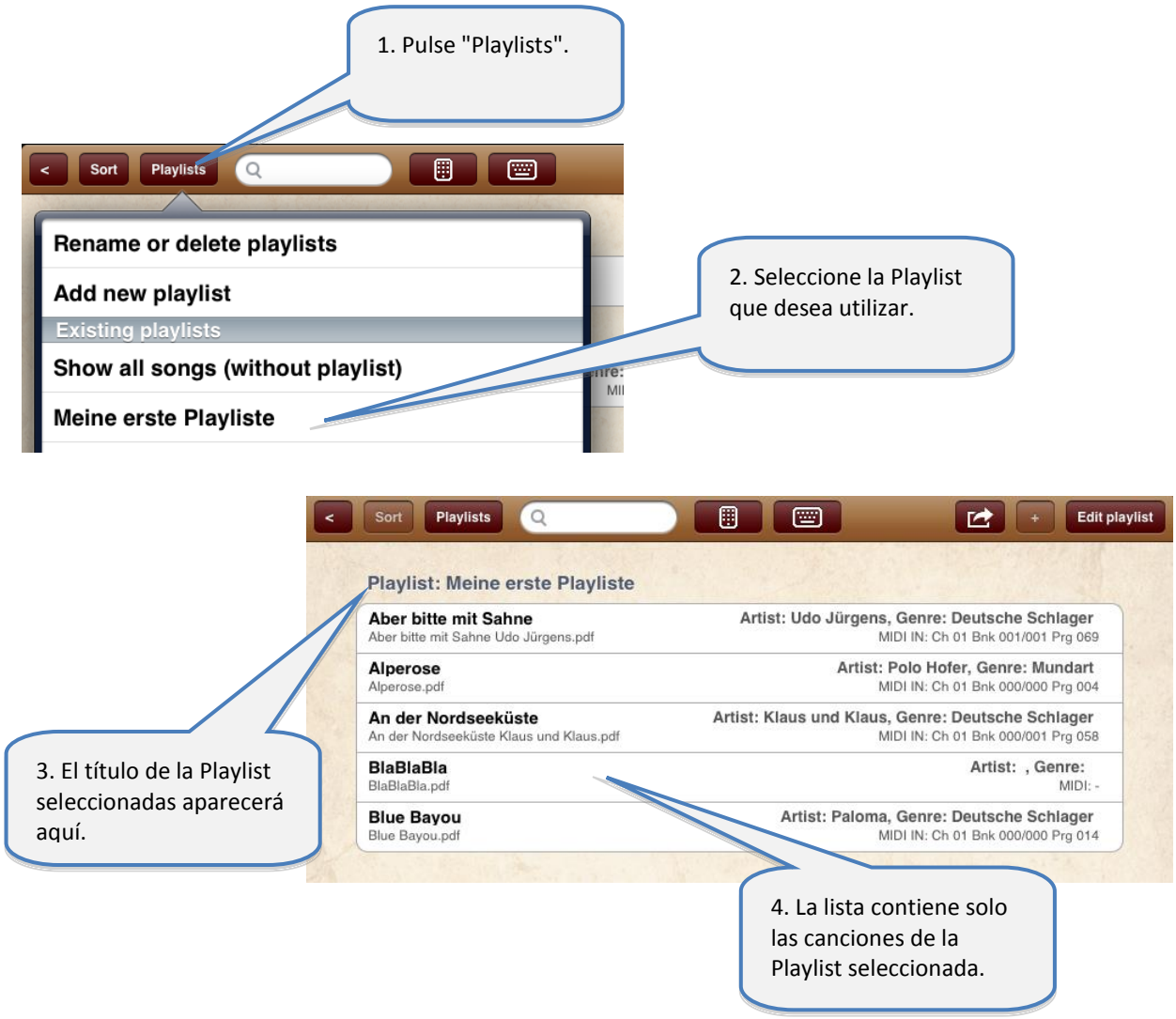
Esta función permite insertar un botóń en cualquier parte del documento y asignarle diferentes acciones que se activarán cada vez que lo pulse.

De este modo, el botón se puede configurar para saltar a una página determinada o enviar diferentes comandos MIDI.



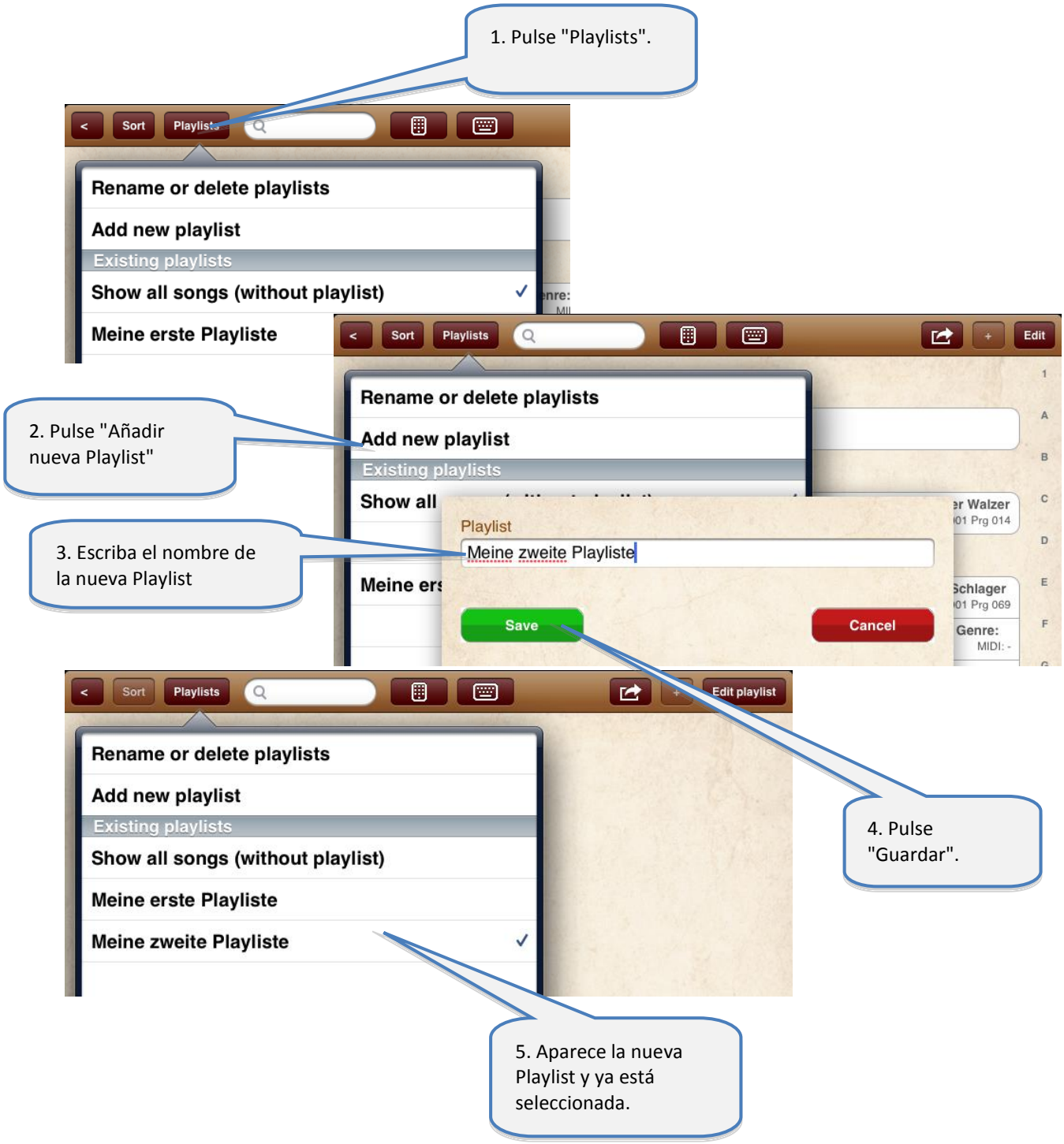
13 Cómo utilizar las Playlists

13.1 Seleccione una Playlist existente

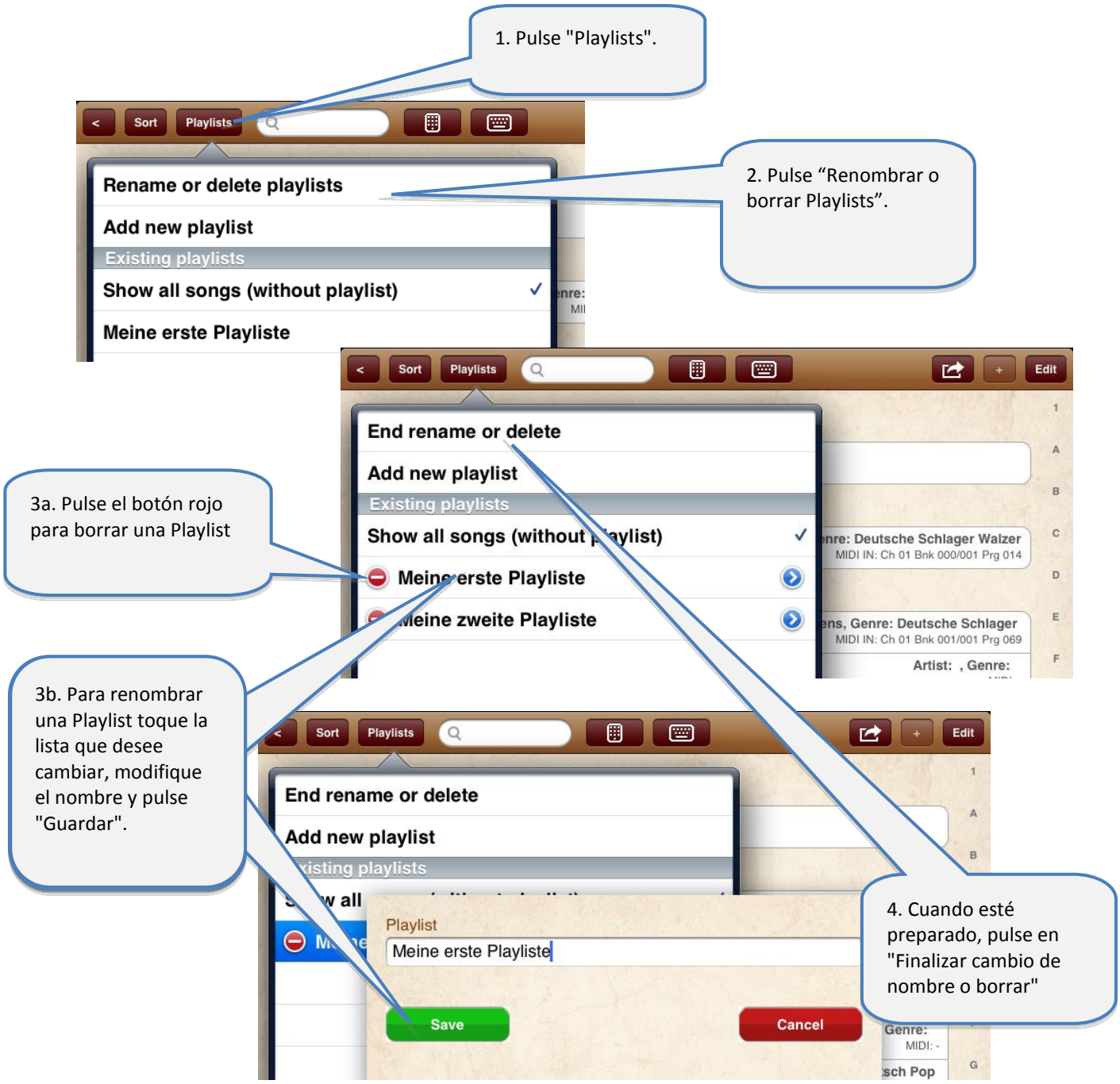

1. Pulse "Playlists".
Sort
Playlists
Rename or delete playlists
Add new playlist
Existing playlists
Show all songs (without playlist)
Meine erste Playliste
2. Seleccione la Playlist que desea utilizar.
Sort
Playlists
Edit playlist
Playlist: Meine erste Playliste
Aber bitte mit Sahne
Aber bitte mit Sahne Udo Jürgens.pdf
Artist: Udo Jürgens, Genre: Deutsche Schlager
MIDI IN: Ch 01 Bnk 001/001 Prg 069
Alperose
Alperose.pdf
Artist: Polo Hofer, Genre: Mundart
MIDI IN: Ch 01 Bnk 000/000 Prg 004
An der Nordseeküste
An der Nordseeküste Klaus und Klaus.pdf
Artist: Klaus und Klaus, Genre: Deutsche Schlager
MIDI IN: Ch 01 Bnk 000/001 Prg 058
BlaBlaBla
BlaBlaBla.pdf
Artist: , Genre:
MIDI: -
Blue Bayou
Blue Bayou.pdf
Artist: Paloma, Genre: Deutsche Schlager
MIDI IN: Ch 01 Bnk 000/000 Prg 014
3. El título de la Playlist seleccionadas aparecerá aquí.
4. La lista contiene solo las canciones de la Playlist seleccionada.

Atención:
Cuando se seleccione una Playlist, el botón "Editar" ya no se podrá utilizar para editar los datos de la canción, sino para editar el contenido de la lista de reproducción.

13.2 Cómo añadir una nueva Playlist

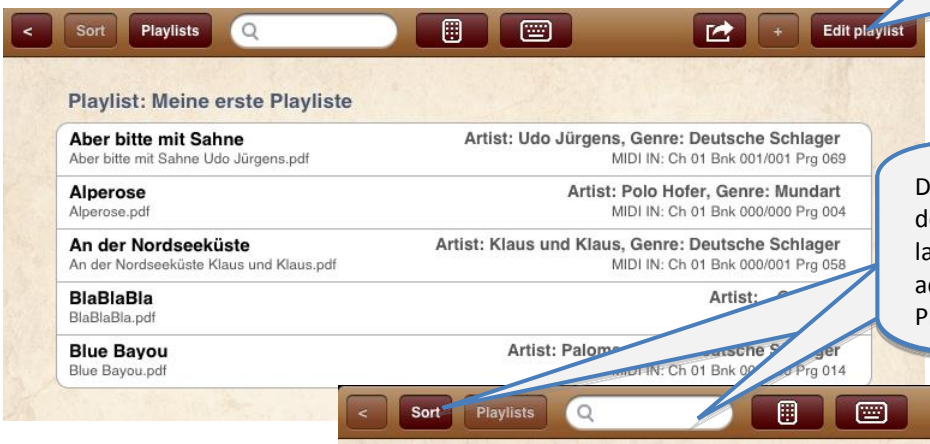


13.3 Cómo renombrar o borrar Playlists

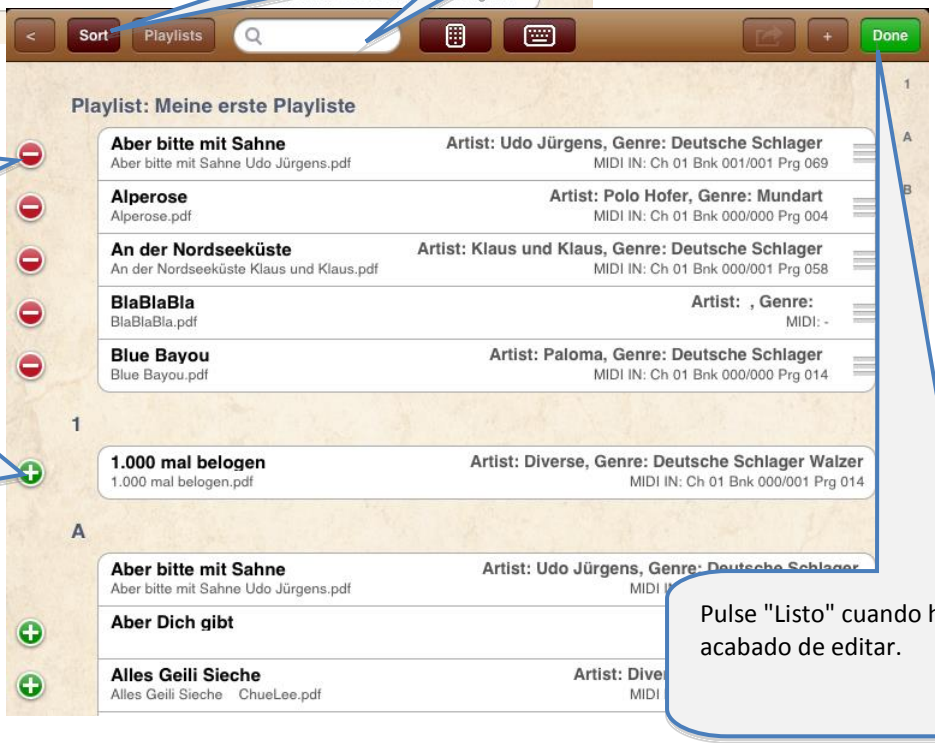

1. Pulse "Playlists".
Sort
Playlists
Rename or delete playlists
Add new playlist
Existing playlists
Show all songs (without playlist)
Meine erste Playliste
2. Pulse “Renombrar o borrar Playlists”.
Edit
End rename or delete
Meine zweite Playliste
3a. Pulse el botón rojo para borrar una Playlist
3b. Para renombrar una Playlist toque la lista que desee cambiar, modifique el nombre y pulse "Guardar".
Playlist
Meine erste Playliste
Save
Cancel
4. Cuando esté preparado, pulse en "Finalizar cambio de nombre o borrar"

13.4 Cómo editar el contenido de las Playlists

Para empezar a editar, pulse "Editar Playlists" cuando la lista de reproducción esté activa.



Durante la edición de las canciones de la Playlist podrá ordenar y filtrar las canciones y así encontrar aquellas que desea introducir en la Plavlist.



Pulse el botón rojo “-“para eliminar una canción de la Playlist.

Pulse el botón verde “+“ para añadir una canción a la Playlist.

El botón “+” desaparecerá y la canción se mostrará como la última canción en la parte de arriba de lista.

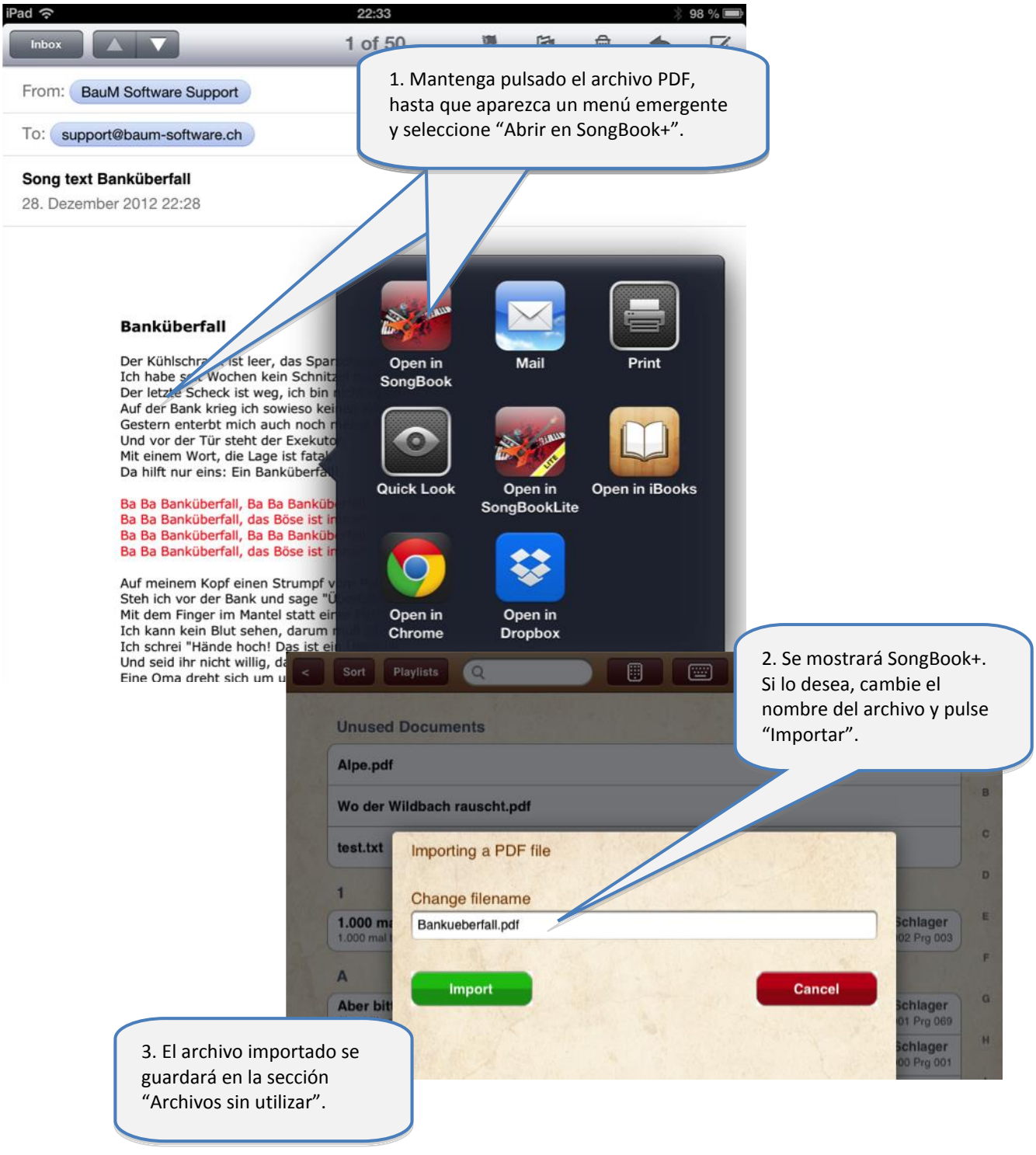
Pulse "Listo" cuando haya acabado de editar.

Para cambiar el orden de las canciones, arrastre una canción hacia este símbolo hasta colocarla en la posición deseada.

14 Cómo importar archivos PDF desde el correo u otras aplicaciones

Puede importar archivos de música, vídeo o PDF desde cualquier otra aplicación, ya sean las utilizadas para crearlas o para descargar archivos. Desde el menú "Abrir en" podrá importar archivos desde otras aplicaciones.

La siguiente ilustración muestra un ejemplo de cómo exportar un PDF desde un archivo adjunto de correo electrónico.

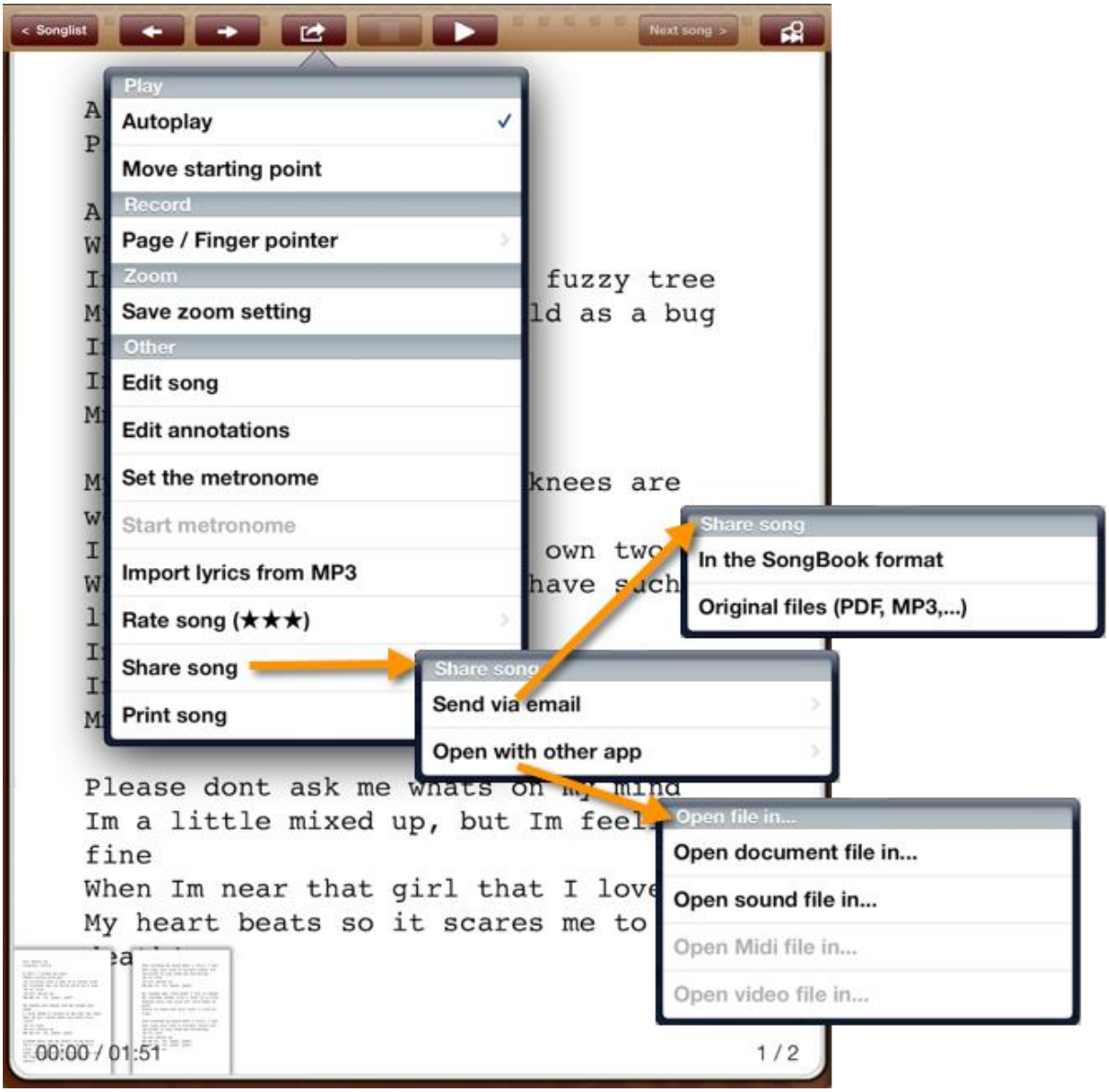


15 Cómo compartir canciones o archivos (exportar)

La función “Compartir canción” sirve para:

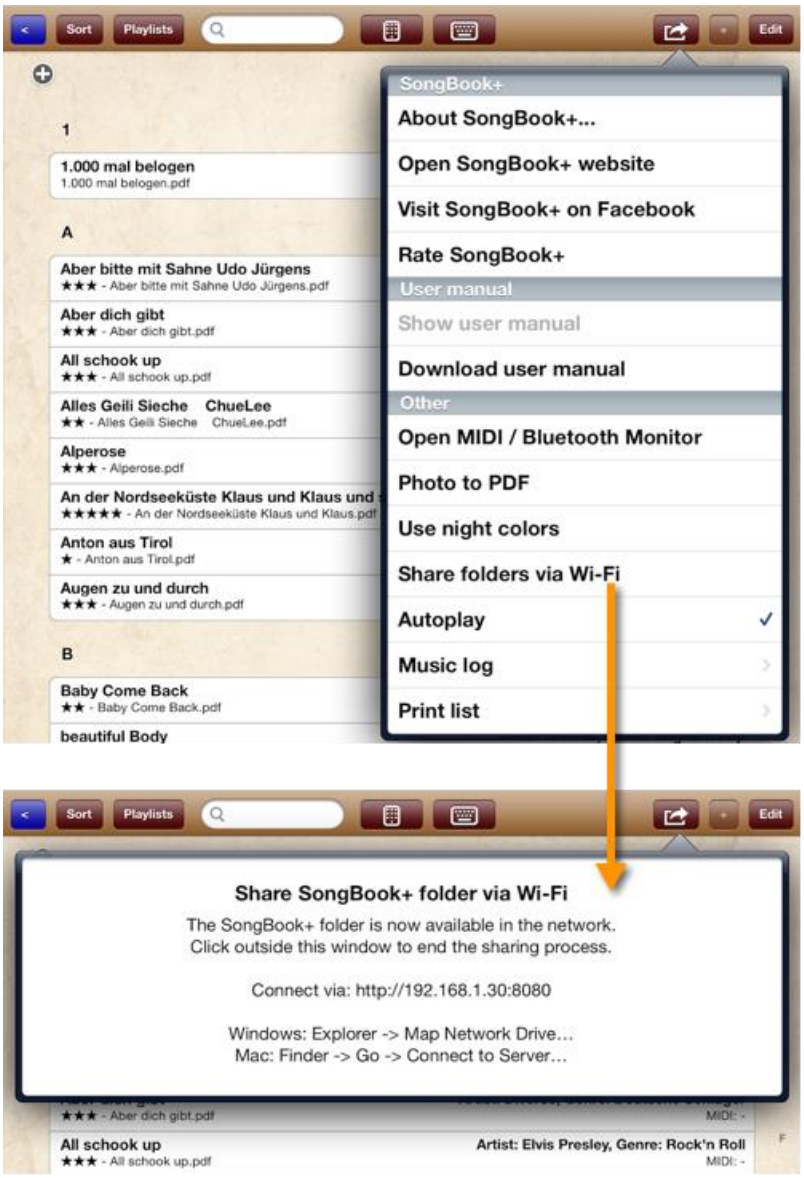
- Enviar una canción entera por email a otro usuario de SongBook+, quién podrá importársela.

- Enviar por email archivos de canciones de uno en uno (pdf, mp3, etc.) o transferir a otras aplicaciones como, por ejemplo, Dropbox.



16 Cómo compartir carpetas de SongBook+ a través de WLAN

Las carpetas de SongBook+ se pueden compartir temporalmente a través de WLAN y acceder a ellos desde otro ordenador con una conexión de red inalámbrica, sin necesidad de pasar por iTunes.



Aviso:
Este método también se puede utilizar para copias de seguridad de los archivos de la base de datos (SongBookMidi.sqlite). Sin embargo, los archivos de la base de datos no podrán volverse a copiar en el iPad.
En el capítulo **23** encontrará más información sobre las copias de seguridad y el restablecimiento de archivos.

17 Importación de letras de canciones desde MP3, MIDI o archivo LRC

17.1 Importación de letras de canciones desde archivos MP3

17.1.1 Añadir una canción sin archivo PDF y seleccionar MP3

17.1.2 Cómo crear un archivo pdf a partir del texto del archivo en MP3

< Songlist
Next song >
Play
Move starting point
Record
Delete recorded page turns
Record page turns
Delete recorded finger pointer
Record finger pointer
Delete both at once
Record both at once
Other
Import lyrics from MP3
Carrier
8:08 AM
100%
Import lyrics from MP3
Press the button below to import the lyrics from MP3 file.
The file 'Aber dich gibt.pdf' already exists and will be overwritten!
(To cancel tap outside of this window.)
1. Pulse el botón "Acción" en el visor de documentos pdf y seleccione la opción "Importar letra de canción desde MP3".
2. Confirme que desea importar el texto y sobrescribir el archivo pdf, en caso de que ya existiera.

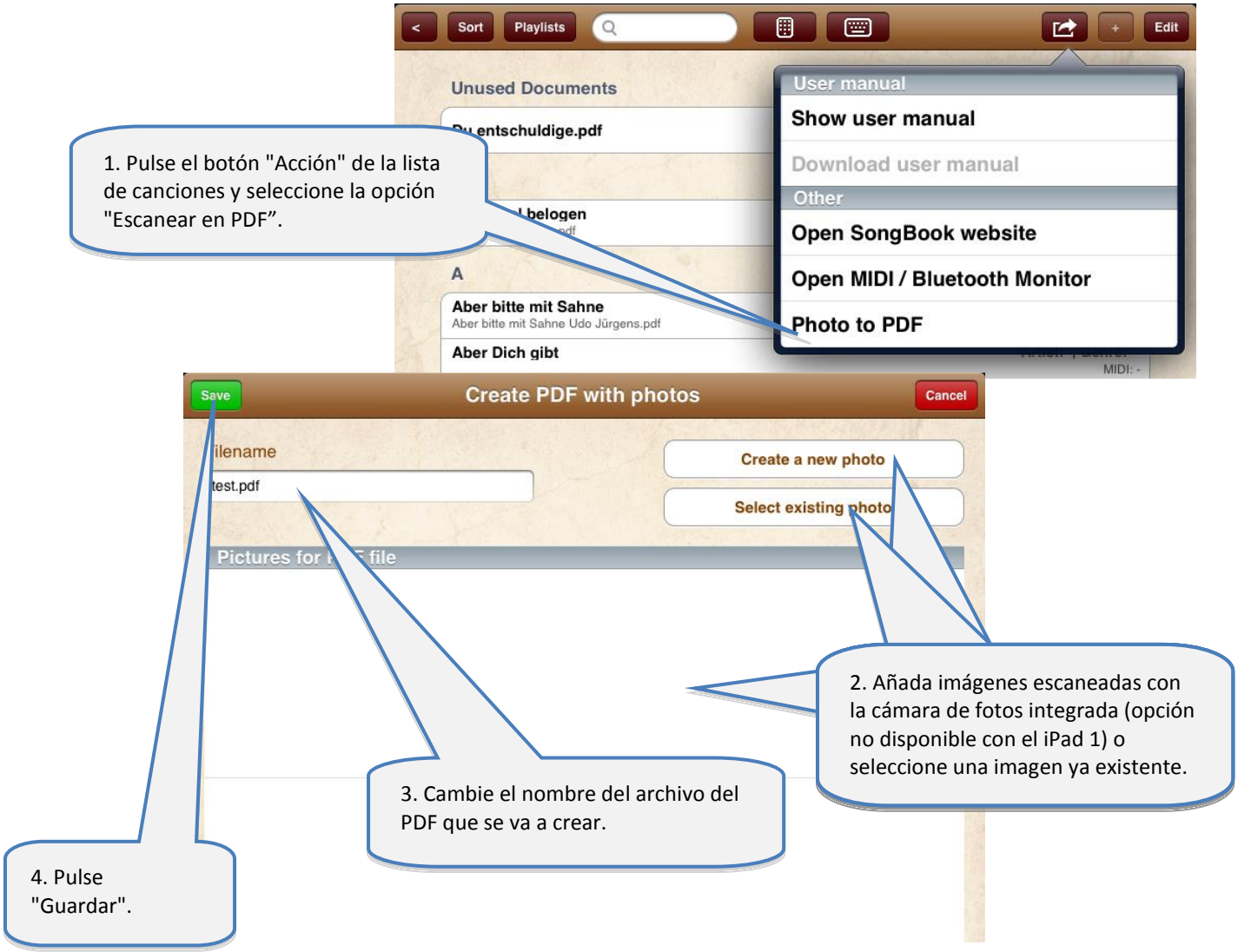
17.2 Importación de letras de canciones desde archivos MIDI

La importación de letras de canciones desde archivos MIDI funciona igual que la descripción anterior sobre el mismo proceso con archivos MP3.
La única diferencia es que solo hay un campo para elegir un archivo MIDI.

17.3 Importación de letras de canciones desde archivos LRC

La importación de letras de canciones desde archivos LRC funciona de un modo parecido al proceso descrito anteriormente para archivos MP3.
Sin embargo, el LRC no se selecciona directamente en la canción. En lugar de ello, SongBook+ busca archivos con la extensión LRC, que coincidan con el título de la canción o se refieran al MP3 o MIDI en cuestión.

18 Cómo escanear textos en papel con la cámara integrada


Sort
Playlists
Edit
Unused Documents
User manual
Show user manual
Download user manual
Other
Open SongBook website
Open MIDI / Bluetooth Monitor
Photo to PDF
Aber bitte mit Sahne
Aber bitte mit Sahne Udo Jürgens.pdf
Aber Dich gibt
1. Pulse el botón "Acción" de la lista de canciones y seleccione la opción "Escanear en PDF".
Save
Create PDF with photos
Cancel
Create a new photo
Select existing photo
test.pdf
2. Añada imágenes escaneadas con la cámara de fotos integrada (opción no disponible con el iPad 1) o seleccione una imagen ya existente.
3. Cambie el nombre del archivo del PDF que se va a crear.
4. Pulse "Guardar".

19 Cómo utilizar las funciones MIDI

19.1 Cómo conectar un dispositivo MIDI al iPad

Para conectar un dispositivo MIDI al iPad es necesario el juego de conexión para cámara de iPad de Apple, que dispone de un puerto USB para iPad. Introduzca el adaptador USB a MIDI en este puerto USB.

Se recomienda utilizar un concentrador USB activo porque probablemente el iPad no suministre suficiente corriente para el funcionamiento de los componentes electrónicos del adaptador.

El adaptador USB a MIDI tiene que ser compatible con CoreMidi de Apple.

Alternativamente, se puede utilizar el IO Dock de Alesis o el adaptador iRig MIDI de IK Multimedia.
A diferencia del “iPad Camera Connection Kit de Apple”, estos dispositivos ofrecen la ventaja de alimentar el iPad mientras se reproducen archivos midi.

19.2 Reproducción de archivos MIDI

SongBook+ puede reproducir archivos MIDI, aunque la aplicación no tiene ningún sintetizador integrado para producir los tonos del archivo.

Para producir los tonos del archivo MIDI se necesita un hardware externo con conexión MIDI (p. ej. un teclado o un expander) o una aplicación de sintetizador de otro desarrollador, que puede ejecutarse en segundo plano y la función "Virtual MIDI" reconozca la señal de SongBook.

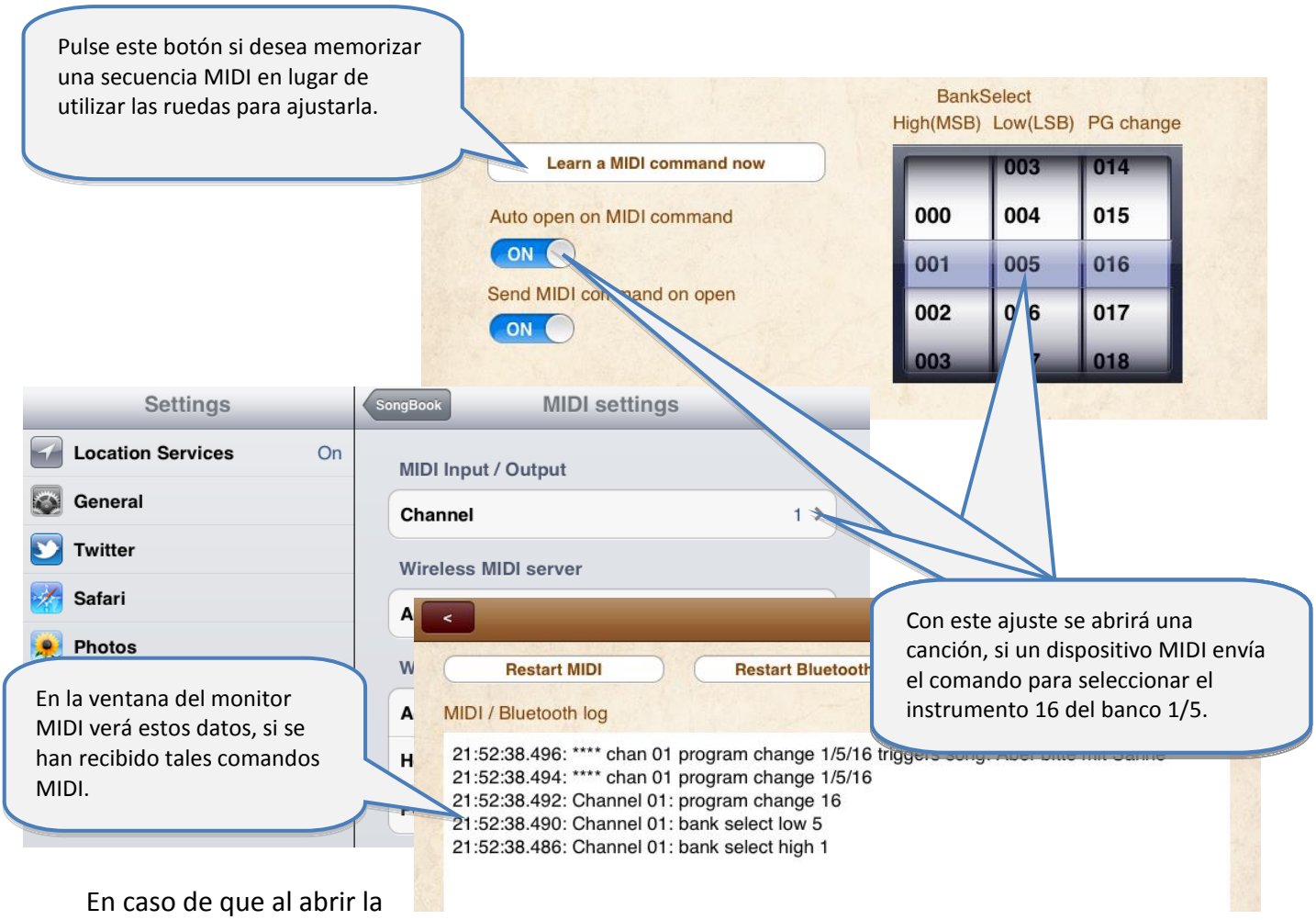
Una aplicación recomendable para crear los tones directamente desde el iPad es "WaveSynth Pro" de CRIMSON TECHNOLOGIES. Al ejecutar esta aplicación en segundo plano en modo "General MIDI" con la función "Virtual MIDI" activada, escuchará la música en el iPad sin conectarle ningún periférico.

19.3 Cómo abrir una canción mediante comandos MIDI de entrada

SongBook+ puede procesar los comandos *ProgramChange* de la interfaz MIDI y, a continuación, abrir una canción. Estos comandos se utilizan habitualmente para seleccionar un instrumento.

Un uso típico de esta característica son los comandos *ProgramChange* enviados desde un estilo MIDI, un archivo MIDI reproducido de nuevo o mediante el teclado cuando se selecciona un registro. SongBook+ abrirá el texto correspondiente. (Un estilo MIDI puede enviar un comando *ProgramChange* y otra vez a modo de bucle, sin que ello cause ningún problema)

SongBook+ abrirá el texto de la canción, si ha recibido los comandos ProgramChange y *BankSelect* según los ajustes realizados en la ventana "Editar datos de la canción".
Por favor, tenga en cuenta que SongBook+ utiliza valores de 0 hasta 127. Si en lugar de ello, su teclado utiliza valores de 1 hasta 128, deberá eliminar una unidad para obtener los valores configurables en SongBook+.



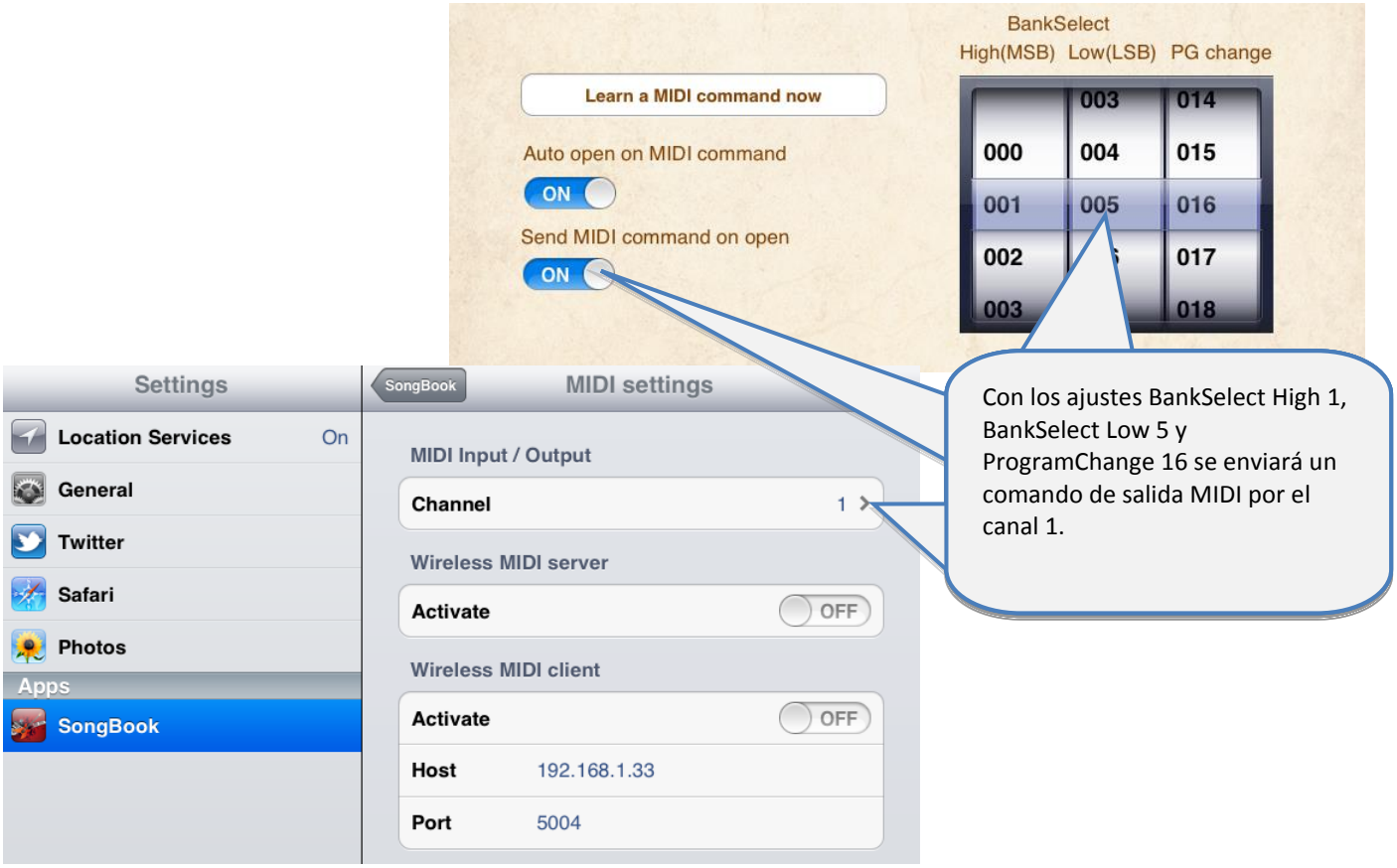
En caso de que al abrir la canción, el funcionamiento no sea el esperado, utilice el monitor MIDI para ver qué se ha recibido realmente en la interfaz MIDI.

19.4 Envío de comandos MIDI al abrir una canción

SongBook+ le permite enviar comandos MIDI cuando se abre una canción.
Esta característica se utiliza habitualmente para configurar dispositivos externos, como un teclado, y sincronizarlos con la canción seleccionada.
Existen diferentes opciones de envío de comandos MIDI:

19.4.1 Envío de los comandos configurados BankSelect/ProgramChange

SongBook+ envía los comandos *BankSelect* y *ProgramChange* con arreglo a los ajustes introducidos en la ventana "Editar datos de canción“, si el interruptor "Enviar comando MIDI al abrir" está en la posición ON.
El canal MIDI al que SongBook+ envía este comando será el mismo que aquel que se haya configurado para la entrada de comandos MIDI.



19.4.2 Envío del contenido de los archivos MIDI al abrir una canción

SongBook+ envía el contenido de un archivo MIDI cuando se abre una canción, si existe un archivo .mid con el mismo nombre que el archivo .pdf ampliado con la palabra "_open.mid".

(por ejemplo, Micanción.pdf → Micanción_open.mid.mid)

Sólo se permiten archivos MIDI de tipo 0 (una sola pista). Los comandos MIDI se envían una sola vez, sin tener en cuenta la secuenciación. Esta característica no se puede utilizar para enviar música a través de la salida MIDI, sino para el envío de comandos de configuración del entorno.

19.4.3 Cómo enviar otros comandos MIDI configurables

El botón “Acciones al iniciar” situado en la ventana de edición de la canción se puede configurar para que envíe cualquier comando MIDI al iniciar una canción.

19.5 Envío de comandos MIDI con la canción en reproducción

19.5.1 Envío del contenido de los archivos MIDI al iniciar una canción

SongBook+ envía el contenido de un archivo MIDI cuando se inicia una canción, si existe un archivo .mid con el mismo nombre que el archivo .pdf ampliado con la palabra "_start.mid".

(por ejemplo, Micanción.pdf → Micanción_start.mid)

Sólo se permiten archivos MIDI de tipo 0 (una sola pista). Los comandos MIDI se envían una sola vez, sin tener en cuenta la secuenciación. Esta característica no se puede utilizar para enviar música a través de la salida MIDI, sino para el envío de comandos de configuración del entorno.

19.5.2 Envío de comandos MIDI-Start al iniciar una canción

En los ajustes de SongBook+ podrá configurar si desea que se envíe el comando MIDI-Start al iniciar una canción.

19.5.3 Cómo enviar otros comandos MIDI configurables

El botón “Acciones al detener” situado en la ventana de edición de la canción se puede configurar para que envíe cualquier comando MIDI al detener una canción.

19.6 Envío de comandos MIDI con la canción detenida

19.6.1 Envío del contenido de los archivos MIDI al detener una canción

SongBook+ envía el contenido de un archivo MIDI cuando se para una canción, si existe un archivo .mid con el mismo nombre que el archivo .pdf ampliado con la palabra "_stop.mid".

(por ejemplo, Micanción.pdf → Micanción_stop.mid)

Sólo se permiten archivos MIDI de tipo 0 (una sola pista). Los comandos MIDI se envían una sola vez, sin tener en cuenta la secuenciación. Esta característica no se puede utilizar para enviar música a través de la salida MIDI, sino para el envío de comandos de configuración del entorno.

19.6.2 Envío de comandos MIDI-Stop al detener una canción

En los ajustes de SongBook+ podrá configurar si desea que se envíe el comando MIDI-Stop al detener una canción.

19.6.3 Cómo enviar otros comandos MIDI configurables

El botón “Acciones al detener” situado en la ventana de edición de la canción se puede configurar para que envíe cualquier comando MIDI al detener una canción.

19.7 Envío de comandos MIDI al pulsar el botón

El botón con “notas especiales” permite enviar comandos MIDI definidos por el usuario al pulsarlo en el texto de la canción o notas musicales en que se haya insertado.

Si desea saber cómo insertar y configurar el botón con función de nota especial, consulte el capítulo **12.6**.

20 Uso de pedales

20.1 Pedales que simulan un teclado externo

SongBook+ soporta pedales que simulan un teclado externo y pueden ejecutar una o más de las siguientes funciones de tecla:

Desde los ajustes podrá activar la utilización del pedal y asignar a las teclas las siguientes funciones:

- Inactivo
- Ir a la página anterior/siguiente
- Pulsar el botón Inicio/Detener/Pausa/Continuar
- Saltar a la siguiente canción
- Volver a la lista de canciones
- Abrir la lista de canciones preseleccionadas
- Iniciar/pausar/continuar línea a línea
- Aumentar la velocidad del desplazamiento línea a línea
- Avanzar o retroceder una página entera/media página/un tercio de página/un cuarto de página
- Activar/desactivar la reproducción automática
- Iniciar/detener el metrónomo

En el monitor midi y Bluetooth verá la función de tecla que está activada desde el pedal.

Los siguientes pedales, por ejemplo, se pueden configurar con esta función:

- BT-105 de Airturn (www.airturn.com) con conexión mediante Bluetooth
- PageFlip de Cicada (www.pageflip.com) con conexión mediante Bluetooth
- Footime de Bili's (www.bilila.com) con conexión mediante USB con adaptador de cámara

20.2 Envío de comandos MIDI con pedales

SongBook+ soporta todos los pedales que pueden enviar uno o más comandos MIDI:

- MIDI Start (utilizado por Alesis io Dock Pedal 1)
- MIDI Stop (utilizado por Alesis io Dock Pedal 2)
- MIDI Pause
- MIDI Continue
- MIDI Control-Change 63 en el valor 127 (utilizado por Alesis io Dock Pedal 2)
- MIDI Control-Change en cualquier valor

Desde los ajustes podrá activar la utilización de comandos MIDI con el pedal (*) y asignar a estos comandos a las siguientes funciones:

- Inactivo
- Ir a la página anterior/siguiente
- Pulsar el botón Inicio/Detener/Pausa/Continuar
- Saltar a la siguiente canción
- Volver a la lista de canciones
- Abrir la lista de canciones preseleccionadas
- Iniciar/pausar/continuar línea a línea
- Aumentar la velocidad del desplazamiento línea a línea
- Avanzar o retroceder una página entera/media página/un tercio de página/un cuarto de página
- Activar/desactivar la reproducción automática
- Iniciar/detener el metrónomo

Observaciones sobre Alesis io Dock: El Alesis io Dock activa los comandos MIDI Start y MIDI Stop desde el modo de cambio del pedal. Si lo utiliza, deberá configurar en SongBook+ la misma acción para MIDI Start y MIDI Stop.

Observación sobre Alesis io Dock 2: Los pedales *Alesis io Dock 2 envían el valor 0 o 127 al controlador 14 (primer pedal) o 15 (segundo pedal). Si quiere que un pedal ejecute la misma acción cada vez que lo pise, deberá utilizar en cada pedal cualquiera de los dos ControlChanges configurables en SongBook+, es decir, uno que responda al valor 0 y el otro al valor 127 y que ambos ejecuten la misma acción.*

Observaciones sobre iRig BlueBoard: *iRig BlueBoard envía ControlChanges alternativamente al valor 0 o 127. Si desea que el teclado ejecute la misma acción cada vez que pulse la tecla, SongBook+ tendrá que utilizarlo cualquiera de los ControlChange configurables. Uno de ellos se activa con el valor 0 y el otro, con el valor 127. Estos dos valores asignan la misma acción.*

En el monitor midi y Bluetooth verá el comando que está enviando con el pedal.

(*) Naturalmente, las señales no se tienen que enviar indispensablemente desde el pedal, sino que lo puede hacer desde el dispositivo MIDI que desee.

21 Conexión de varios iPads a SongBook+

SongBook+ dispone de una función que permite conectar varios iPads entre sí, bien por Bluetooth (de forma inalámbrica) o por MIDI (con cable o inalámbricamente).

Hay que configurar un SongBook+ como servidor y el resto como cliente.

Se pueden sincronizar las siguientes acciones entre los diferentes SongBook+:

- Seleccionar una canción
- Preselección de canciones
- Cambiar de página
- Botón de Inicio
- Botón Parar

Si desea conectar varios iPads por Bluetooth o si desea evitar conexiones no autorizadas desde otro SongBook+, puede crear una contraseña de acceso común cuando configure la conexión por Bluetooth.

Los dispositivos se conectarán automáticamente al iniciar SongBook+, si la función está activada en los ajustes.

Aviso:
Para realizar una conexión inalámbrica por MIDI se necesita un router WLAN.

Aviso Importante:
Si utiliza una conexión por Bluetooth y uno o varios dispositivos siguen ejecutando la versión anterior del sistema operativo iOS 5 (p. ej. en el iPad 1), deberán estar configurados como Servidor. De lo contrario, la conexión será muy inestable y los dispositivos podrían no funcionar correctamente.

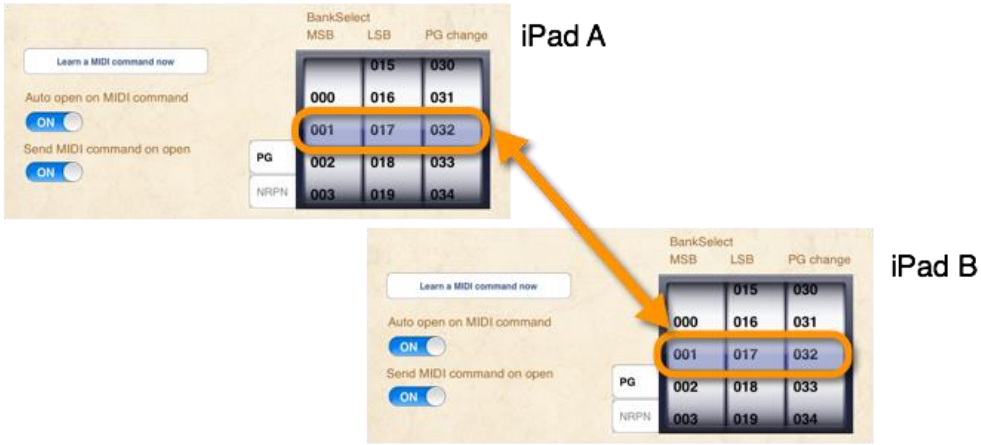
Existen dos formas de vincular en varios iPads canciones que pertenecen a un mismo grupo, ya sea mediante código o la información MIDI de la canción.
Sea cual sea el método de sincronización empleado, en los ajustes deberá seleccionar la opción "Conexión de SongBook a SongBook" como "campo clave para la sincronización".

21.1 Sincronización mediante código

A partir de la versión 2.1 de SongBook+ se introdujo un método más sencillo para sincronizar la apertura de una canción en varios dispositivos. Para ello, hay que enviar a los otros iPads el contenido del campo "Código" de la canción y allí la aplicación busca una canción con el mismo código.

21.2 Sincronización mediante información MIDI

Si ha configurado SongBook+ para manejarlo a distancia por MIDI con un teclado o cualquier otro periférico, puede utilizar los mismos ajustes MIDI para sincronizar los otros iPads. Para ello, debe definir los 3 valores de los ajustes MIDI en los otros iPads y allí la aplicación buscará una canción que tenga esos mismos 3 valores.

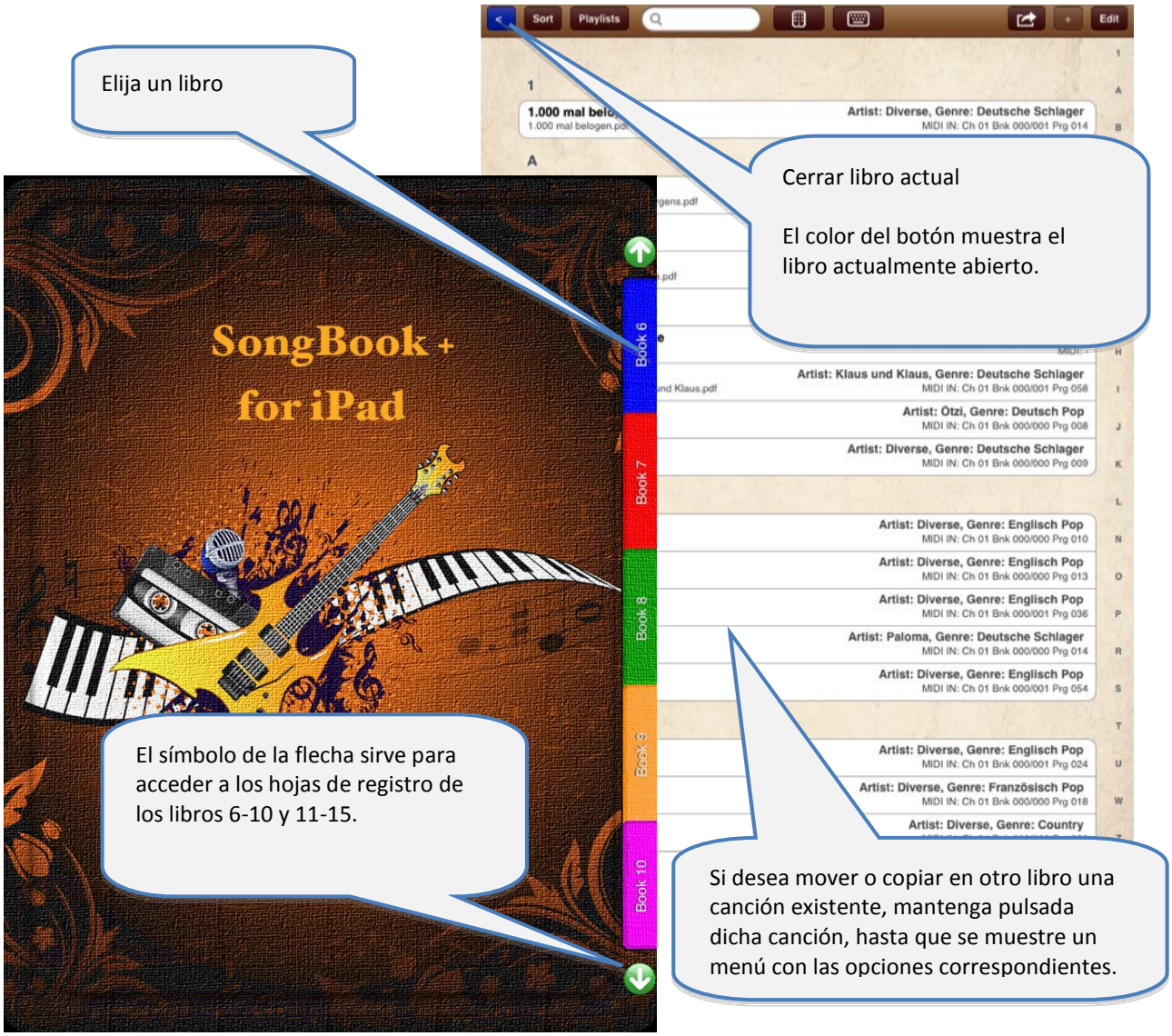


22 Uso de varios libros

Si desea utilizar varios libros, active el interruptor "Activar más libros" en los ajustes de SongBook+

A continuación verá la portada de SongBook+ con cinco pestañas de color, para elegir el libro que desea abrir.

Las etiquetas de los libros u hojas de registro se pueden modificar en los ajustes de SongBook+-


Elija un libro
Cerrar libro actual
El color del botón muestra el libro actualmente abierto.
SongBook +
for iPad
Book 6
Book 7
Book 8
Book 9
Book 10
El símbolo de la flecha sirve para acceder a los hojas de registro de los libros 6-10 y 11-15.
Si desea mover o copiar en otro libro una canción existente, mantenga pulsada dicha canción, hasta que se muestre un menú con las opciones correspondientes.
Sort
Playlists
Edit

Todos los libros comparten la lista de artistas y géneros introducidos.

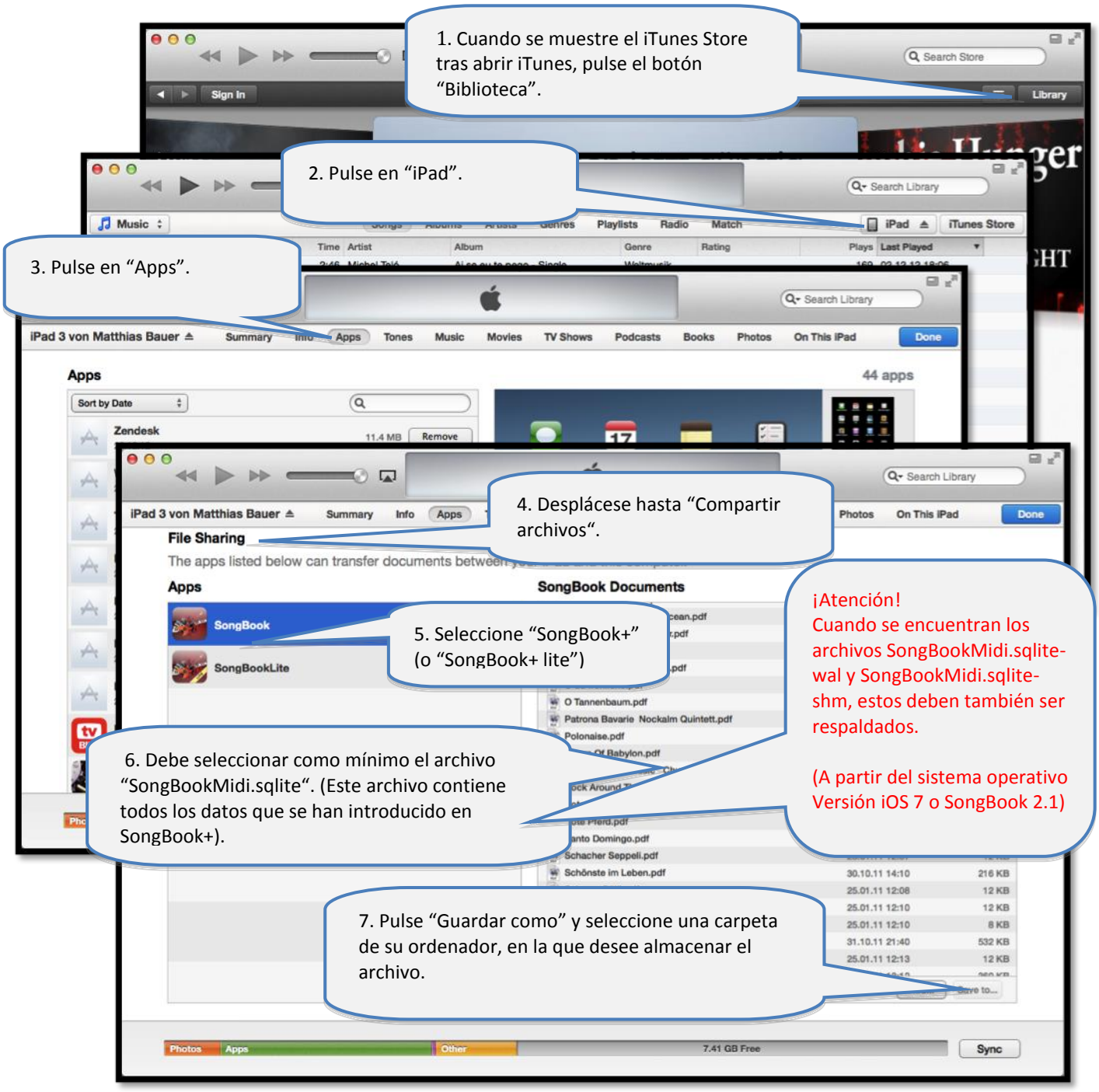
23 Cómo hacer copias de seguridad y restablecer sus datos

El siguiente capítulo explica cómo hacer copias de seguridad en su ordenador y cómo copiar nuevamente en SongBook+ estos datos asegurados.

Siguiendo estos mismos pasos, también podrá transferir los datos desde SongBook+ lite a la versión completa de SongBook+.

23.1 Cómo almacenar los datos

Para hacer una copia de seguridad de los datos de SongBook+ en su ordenador, deberá conectar el iPad a su equipo, iniciar iTunes y completar los siguientes pasos:



23.2 Restablecimiento de los datos copiados

- **En primer lugar, cierre SongBook+ siguiendo las instrucciones del capítulo 24 .**
  En caso contrario, la copia de seguridad de los datos no se realizará correctamente.
- Una vez haya cerrado SongBook+, podrá volver a copiar los datos en la aplicación.
- El restablecimiento de datos se hace igual que cuando se copia cualquier otro archivo en SongBook+. Siga las instrucciones del capítulo 2 y vuelva a copiar en SongBook+ el archivo “SongBookMidi.sqlite“ (y si fuera necesario, todos sus pdf y mp3).

- ¡Atención!
  A partir del sistema operativo Versión iOS 7 o SongBook 2.1 deberá volver a copiar los archivos SongBookMidi.sqlite-wal y SongBookMidi.sqlite-shm.
  Si desea restaurar una copia de seguridad anterior en la que no existían estos archivos, elimine ambos archivos del dispositivo de destino, si están disponibles.

- Aviso:
  Es posible y debe hacer una copia de seguridad de la carpeta "Inbox"
  Sin embargo, no contiene datos necesarios.

24 Cómo cerrar completamente SongBook+ u otras aplicaciones

Al cerrar cualquier aplicación con el botón de inicio, permanece activa en segundo plano y sigue gastando memoria, lo que afecta a la estabilidad de otras aplicaciones.
Por ello, antes de cada actuación le recomendamos que cierre todas las aplicaciones, inclusive SongBook+, y vuelva a abrir solo SongBook+, para que la aplicación aproveche toda la memoria del terminal.

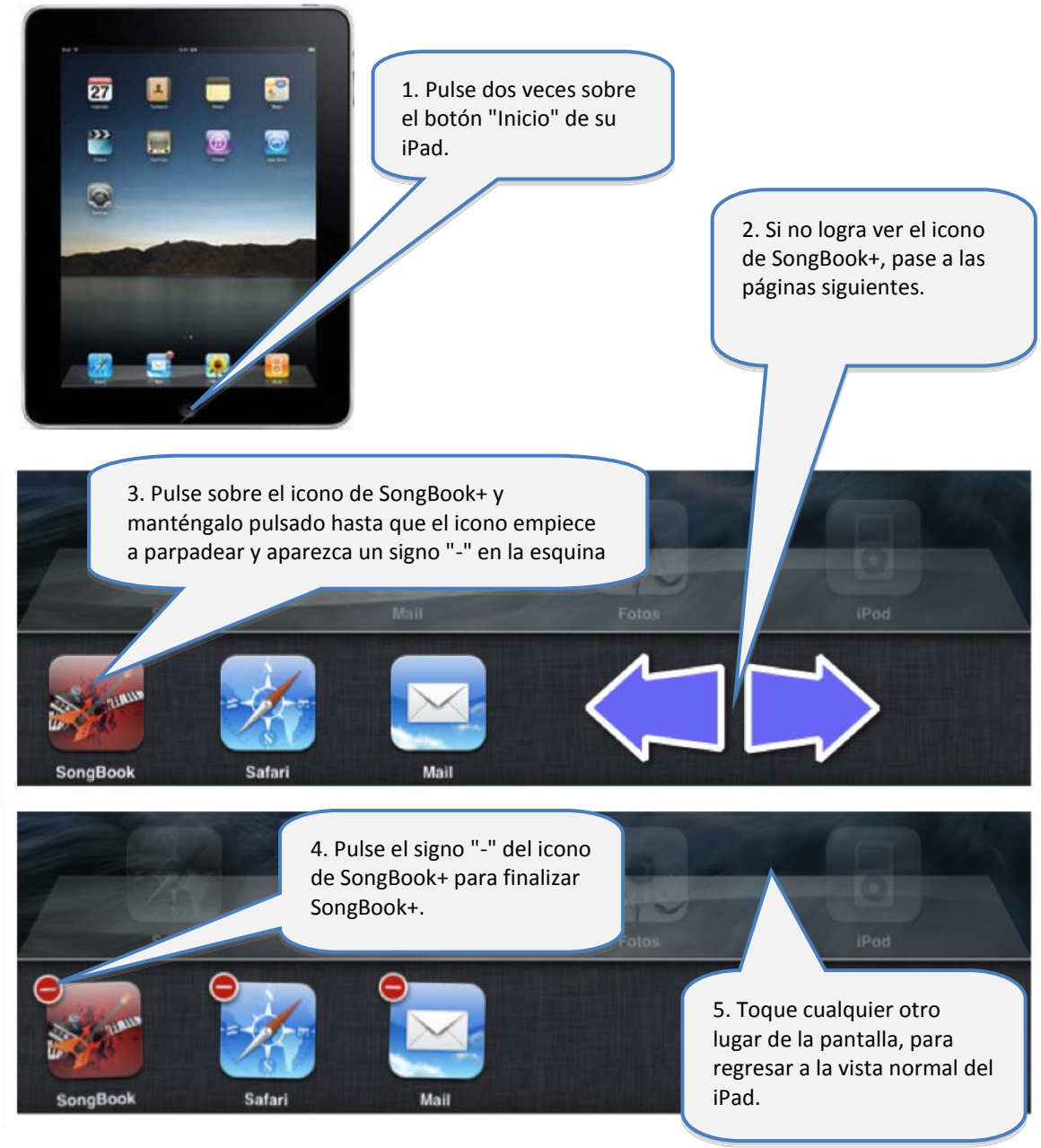
24.1 Cómo cerrar aplicaciones a partir de iOS7

Si tiene un iPad de segunda generación o posterior y/o actualiza periódicamente el sistema operativo, siga estos pasos para cerrar las aplicaciones.

1. Pulse dos veces el botón de inicio del iPad.
2. Si no ve la aplicación, desplácese por la pantalla hasta que se muestre la que está buscando.
3. Deslice la aplicación hacia la parte superior de la pantalla.
SongBook
Mail

24.2 Cómo cerrar aplicaciones anteriores a iOS7

Si tiene un iPad de primera generación o no ha actualizado nunca la versión del sistema operativo, siga estos pasos para cerrar las aplicaciones.


1. Pulse dos veces sobre el botón "Inicio" de su iPad.
2. Si no logra ver el icono de SongBook+, pase a las páginas siguientes.
3. Pulse sobre el icono de SongBook+ y manténgalo pulsado hasta que el icono empiece a parpadear y aparezca un signo "-" en la esquina
Mail
Fotos
iPod
SongBook
Safari
Mail
4. Pulse el signo "-" del icono de SongBook+ para finalizar SongBook+.
5. Toque cualquier otro lugar de la pantalla, para regresar a la vista normal del iPad.
Fotos
iPod
SongBook
Safari
Mail

25 Formatos de archivo compatibles

25.1 Visualización de archivos de texto o notas

Los textos de las canciones o partituras se pueden mostrar en archivos con las siguientes extensiones: PDF, PNG, JPG, JPEG, TIF, TIFF, GIF, TXT

25.2 Archivos de música

Para reproducir música se pueden utilizar archivos con las siguientes extensiones: MP3, WAV, AIFF, M4A

25.3 Archivos MIDI

Para enviar señales MIDI se pueden utilizar archivos con las siguientes extensiones:MID, MIDI, SMF

25.4 Archivos de vídeo

Para la reproducción de vídeos desde el iPad directamente o en un monitor externo o proyector se pueden utilizar archivos con las siguientes extensiones: MOV, MP4, MPV, 3GP, M4V. También son compatibles los siguientes estándares de compresión:

- H.264 Baseline Profile Level 3.0 video up to 640x480 at 30 fps
- MPEG-4 Part 2 video (Simple Profile)

26 Contribuciones

Comunicación MIDI:

La comunicación MIDI está basada en el código de muestra de Pete Goodliffe.
Agradecemos a Peter la publicación de su código de muestra en Internet.
En el siguiente enlace encontrará más información al respecto;
http://goodliffe.blogspot.com/2010/10/using-coremidi-in-ios-example.html

Notas musicales

Linware Graphics ha desarrollado las notas musicales que se pueden añadir con la función de notas. Agradecemos a Shirley Kaiser la publicación de estos símbolos.
Si desea más información al respecto, visite:
http://linkwaregraphics.com/music/

27 Información de contacto

Si tiene alguna duda o sugerencia sobre SongBook+, visite nuestra página web en la siguiente dirección:

http://www.baum-software.ch

Aquí encontrará un formulario de contacto para enviar consultas, ver la sección de preguntas frecuentes, enlaces de descarga para el AppStore y la versión más reciente de este documento.